

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER DISCIPLINE CLASSI PRIME

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

STORIA

IL MEDIOEVO			
L'ALTO MEDIOEVO BARBARICO			
ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
LA MIGRAZIONE DEGLI UNNI	<ul style="list-style-type: none"> - Gli Unni: origine geografica, organizzazione sociale, attività economiche, religione - Il regno degli Unni e le guerre contro i Cinesi - Gli Unni arrivano in Europa 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'importanza storica dell'esistenza di popoli con cultura e organizzazione propria (OBIETTIVO MINIMO) - Cogliere l'influenza delle migrazioni di popoli 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica - Comprendere il valore di culture diverse (OBIETTIVO MINIMO) - Consolidare e potenziare il lessico: nomadi, sedentari, clan, tribù, orda, razzia, vandalismo
LA FINE DELL'IMPERO ROMANO D'OCCIDENTE	<ul style="list-style-type: none"> - I popoli germanici - Il <i>limes</i> romano - Le invasioni germaniche - La fine dell'Impero romano d'Occidente 	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire relazioni tra la migrazione di Unni e Germani e la caduta dell'Impero d'Occidente - Comprendere il valore della deposizione di Romolo Augustolo come inizio del Medioevo - Conoscere la suddivisione del Medioevo in Alto e Basso Medioevo e riconoscere la convenzionalità di tale suddivisione 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere gli snodi storici, la causalità storica e la concatenazione dei fatti - Comprendere la divisione storiografica del passato - Consolidare e potenziare il lessico: seminomadi, confine, deposizione
L'OCCIDENTE GERMANICO E L'ORIENTE BIZANTINO	<ul style="list-style-type: none"> - L'occidente germanico: la nascita dei regni romano-germanici - Teodorico in Italia - L'Impero romano d'Oriente bizantino - L'opera politica e giuridica di Giustiniano - L'Italia tra Bizantini e Longobardi - Ravenna, capitale del mosaico 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere le principali differenze fra Oriente e Occidente cristiano, in ambito culturale, sociale, politico, economico - Riconoscere la permanenza della civiltà romana nelle nuove istituzioni politiche - Individuare la specificità delle leggi scritte rispetto alla tradizione orale - Individuare ciò che hanno lasciato le varie dominazioni in Italia (influenze culturali e linguistiche) 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il valore delle fonti documentarie, saperle leggere e confrontare - Saper operare un confronto fra eventi storici differenti in sincronia - Consolidare e potenziare il lessico: cesaropapismo, cattolico, ortodosso, eresia, esarca, codice, editto, regalia

	<ul style="list-style-type: none"> - L'organizzazione territoriale e istituzionale dei Longobardi 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'origine di differenze religiose 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio locale e tutelare il patrimonio storico, artistico e culturale
LA CHIESA E IL MONACHESIMO	<ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa nei secoli delle invasioni germaniche - Il monachesimo orientale - Il monachesimo occidentale di San Benedetto da Norcia - La <i>Regola benedettina</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il ruolo svolto dalla Chiesa di Roma nel Medioevo (OBIETTIVO MINIMO) - Comprendere la funzione storica dei monasteri in Europa ((OBIETTIVO MINIMO) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche delle istituzioni politiche, civili e religiose - Consolidare e potenziare il lessico: monaco, eremita, amanuense, pellegrinaggio

MAOMETTO E CARLO MAGNO			
ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
L'ISLAM E L'IMPERO ARABO	<ul style="list-style-type: none"> - La civiltà araba prima del 600 - Maometto e la nuova fede: l'islàm - La conquista dell'Arabia e il libro sacro: il Corano - L'impero islamico tra VII e XI secolo - La suddivisione tra sciiti e sunniti - La decadenza dell'impero arabo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'importanza storica dell'Islam (OBIETTIVO MINIMO) - Comprendere il significato dell'<i>egira</i> - Individuare l'importanza della legge e delle istituzioni nella costruzione di uno stato - Comprendere le contraddizioni insite nella mancata separazione tra politica e religione nel dominio arabo 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la diversità e il cambiamento dei tempi storici in una dimensione diacronica - Comprendere il valore di culture diverse (OBIETTIVO MINIMO) - Riflettere sui concetti di tolleranza e intolleranza, integralismo religioso, discriminazione delle donne (OBIETTIVO MINIMO) - Consolidare e potenziare il lessico: beduino, politeismo, monoteismo, islàm, jihàd, guerra santa, ègira, califfo, sciiti, sunniti, moschea, minareto, imàm, sura, poligamia, monogamia, harèm, sètta, visir
I FRANCHI, IL PAPATO E CARLO MAGNO	<ul style="list-style-type: none"> - I Franchi alleati del Papa - Pipino il Breve fonda la dinastia carolingia - La donazione di Costantino - La fine della dominazione longobarda in Italia - Carlo Magno e il Sacro Romano Impero 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere il valore dei Franchi nella storia d'Europa - Comprendere i motivi dell'alleanza tra Franchi e Chiesa cattolica - Valutare il peso dei falsi storici 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le evoluzioni e i cambiamenti delle istituzioni politiche - Operare confronti tra diverse fonti documentarie - Consolidare e potenziare il lessico: pontefice, usurpazione,

			re-sacerdote, imperatore
L'IMPERO CAROLINGIO	<ul style="list-style-type: none"> - Differenze tra Impero romano e Impero carolingio - La società franca - Il rapporto vassallatico-beneficiario - Il sistema feudale - La legislazione carolingia - Il sistema curtense 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tra sfera pubblica e sfera privata nell'alto Medio Evo - Riconoscere il parallelismo tra famiglia franca e istituto feudale - Comprendere la svolta culturale dell'Impero di Carlo Magno (OBIETTIVO MINIMO) 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e confrontare organizzazioni politiche e relazioni sociali - Leggere e interpretare fonti (OBIETTIVO MINIMO) - Consolidare e potenziare il lessico: mundio, signore, vassallo, omaggio, beneficio, investitura, immunità, feudo, corte, signoria, servo della gleba, decima, corvée, braconaggio, banno
LE SECONDE INVASIONI E LA NASCITA DELL'EUROPA	<ul style="list-style-type: none"> - Il Capitolare di Quierzy e il trionfo del feudalesimo - Ungari, saraceni, vichinghi - Il regno arabo-normanno in Sicilia - L'incastellamento 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere i rapporti tra impero e regno - Individuare la specificità delle leggi scritte rispetto alla consuetudine - Conoscere le funzioni del castello nell'Alto Medioevo e successivamente ((OBIETTIVO MINIMO) 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la definizione di Stato - Comprendere un'organizzazione statale e sociale - Consolidare e potenziare il lessico: capitolare, baroni, castello

LA RINASCITA DEL BASSO MEDIOEVO			
ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
LA RINASCITA DELLE CAMPAGNE E DELLE CITTÀ	<ul style="list-style-type: none"> - La paura dell'anno Mille - Miglioramento climatico - Rotazione triennale delle colture - Nuovi strumenti e nuove tecniche in agricoltura - Crescita demografica - La ripresa degli scambi commerciali - Invenzione di strumenti bancari e finanziari - La rinascita dell'artigianato - L'artigianato tessile a Bologna - La nascita della borghesia - Il Comune medievale - Le università 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il passaggio da Alto a Basso Medioevo - Comprendere le cause e le conseguenze della Rinascita dopo l'anno Mille (OBIETTIVO MINIMO) - Comprendere l'importanza dei nuovi strumenti in agricoltura - Comprendere il rapporto tra sapere e potere nell'XI secolo - Comprendere le diverse fasi della storia dei Comuni italiani - Conoscere la storia locale di Bologna tra XI e XIII secolo 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le evoluzioni e i cambiamenti nella vita economica (OBIETTIVO MINIMO) - Conoscere il tessuto produttivo di un territorio - Comprendere il legame tra economia, finanza e politica - Leggere le fonti iconografiche - Comprendere il valore di un percorso museale - Consolidare e potenziare il lessico: rotazione triennale, maggese,

	<ul style="list-style-type: none"> - Democrazia e oligarchia 		<p>demografia, confraternita, mercante, usura, commenda, finanza, fiera, bottega, borgo, comune, democrazia, oligarchia, podestà, popolo grasso, popolo minuto, capitano del popolo, corporazione</p>
LE CITTÀ IN EUROPA NEL BASSO MEDIOEVO	<ul style="list-style-type: none"> - La città in età comunale: torri, mura, piazze, cattedrale, borghi, quartieri, botteghe - Gli ebrei nei ghetti - La vita quotidiana, i rapporti sociali, i ceti urbani - Borghi e borghesi 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi che consentono di identificare l'urbanistica del tempo - Individuare gli elementi che descrivono la vita quotidiana del tempo (OBIETTIVO MINIMO) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere aspetti di vita sociale e l'influenza reciproca di società e organizzazione culturale e civile - Leggere le fonti iconografiche - Consolidare e potenziare il lessico: urbanistica, case a schiera, ghetto, sinagoga, usura, cortesia
CROCIATE E COMMERCII	<ul style="list-style-type: none"> - La religiosità dell'uomo medievale e i pellegrinaggi - La <i>Reconquista</i> in Spagna - Lo scisma d'Oriente e la crisi dell'Impero arabo - Le Crociate - Il significato culturale delle Crociate - Le città marinare italiane 	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire relazioni tra società, cultura e scelte politiche nel Basso Medioevo 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere le contraddizioni di un'epoca complessa - Comprendere il legame tra le Crociate del passato e le attuali guerre in Medio Oriente - Consolidare e potenziare il lessico: reliquia, pellegrinaggio, Mori, scisma, Crociata, indulgenza, antisemita
IMPERO, CHIESA E COMUNI	<ul style="list-style-type: none"> - Potere spirituale e potere temporale - Ottone I e il <i>Privilegio Ottoniano</i> - Papa Gregorio VII - La lotta tra Papato e Impero per le investiture 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le cause del conflitto tra Papato e Impero per il controllo del potere universale (OBIETTIVO MINIMO) 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cause e conseguenze nella concatenazione degli eventi storici - Consolidare e potenziare il lessico: potere temporale e

	<ul style="list-style-type: none"> - Federico I Barbarossa e i Comuni lombardi 		<p>spirituale, vescovi-conti, antipapa, scomunica, guelfi, ghibellini, contado, dieta</p>
IL POTERE POLITICO DEL PAPATO	<ul style="list-style-type: none"> - La <i>Magna Charta</i> in Inghilterra - I movimenti ereticali: patari, catari, albigesi, valdesi - Innocenzo III e la riforma della Chiesa - Il Tribunale di Inquisizione - Gli ordini mendicanti: francescani e domenicani - Federico II e la dinastia normanno-sveva - I contrasti con il Papato e i Comuni - Angioini e Aragonesi nell'Italia meridionale - La Francia di Filippo il Bello - La "cattività avignonese" 	<ul style="list-style-type: none"> - Rilevare le contraddizioni all'interno del cristianesimo occidentale - Comprendere le differenze tra la Chiesa medievale e la Chiesa attuale - Comprendere la modernità dell'idea di Stato di Federico II - Cogliere l'importanza della <i>Magna Charta</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere le fonti documentarie con sguardo critico - Comprendere gli snodi storici e la permanenza nel presente di istituzioni del passato - Operare confronti tra la legislazione medievale e la Costituzione italiana - Consolidare e potenziare il lessico: frati, eresia, simonia, teocrazia

L'AUTUNNO DEL MEDIOEVO			
ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
L'IMPERO MONGOLO E I VIAGGI DI MARCO POLO	<ul style="list-style-type: none"> - Gengis Khan - L'Impero mongolo e le sue istituzioni - Marco Polo e il <i>Milione</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere come si è svolta l'espansione mongola - Cogliere i collegamenti tra realtà e narrazione letteraria (OBIETTIVO MINIMO) - Individuare il tema del viaggio in un'opera letteraria 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la biografia di un personaggio come spunto per comprendere un'epoca (OBIETTIVO MINIMO) - Comprendere il significato delle fonti narrative - Consolidare e potenziare il lessico: meritocrazia, sciamani
LA PESTE NERA DEL '300	<ul style="list-style-type: none"> - L'origine del contagio - Le spiegazioni scientifiche e non della malattia - Conseguenze demografiche, economiche, culturali della pandemia 	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire relazioni relativamente alla diffusione della peste (OBIETTIVO MINIMO) - Distinguere fra la narrazione di fatti ed eventi e la loro interpretazione - Riconoscere nella pandemia un elemento di svolta nella storia dell'Europa 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la causalità storica e la concatenazione dei fatti - Consolidare e potenziare il lessico: contagio, arma batteriologica, flagello, vaccino, superstizione

LE SIGNORIE IN ITALIA	<ul style="list-style-type: none"> - Signorie e Stati regionali - La Pace di Lodi e la politica dell'equilibrio 	<ul style="list-style-type: none"> - Definire i caratteri delle diverse fasi della storia degli antichi Stati italiani - Valutare, anche attraverso strumenti geografici, l'influenza di differenti modelli politico-culturali sulla storia delle regioni italiane 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il rapporto tra eventi - Confrontare fenomeni - Consolidare e potenziare il lessico: mercenari, tirannide, compagnia di ventura, doge, latifondi, diplomazia, mecenatismo
UMANESIMO E RINASCIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> - Medioevo e Rinascimento - I principi della cultura umanistica - Il mecenatismo - Leonardo da Vinci - La stampa e le armi da fuoco 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il valore della riscoperta dell'individuo nel periodo umanistico-rinascimentale - Cogliere lo stretto legame tra sapere e potere tra XIV e XV secolo - Comprendere l'importanza del patrimonio artistico e letterario italiano del periodo rinascimentale (OBIETTIVO MINIMO) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la biografia di un personaggio come spunto per comprendere un'epoca (OBIETTIVO MINIMO) - Comprendere il significato delle fonti iconografiche - Conoscere e tutelare il patrimonio culturale, storico e artistico delle città rinascimentali (OBIETTIVO MINIMO) - Consolidare e potenziare il lessico: filologia, antropocentrismo, mecenatismo, umanesimo

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA			
ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
LA COSTITUZIONE ITALIANA	<ul style="list-style-type: none"> - le regole, i regolamenti scolastici, le leggi - conoscere alcuni articoli della Costituzione, in particolare quelli sul diritto all'istruzione 33 e 34 	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere l'importanza della cittadinanza attiva (OBIETTIVO MINIMO) - comprendere l'organizzazione e le funzioni dello Stato democratico (OBIETTIVO MINIMO) - comprendere i valori civili e democratici alla base della Carta Costituzionale 	<ul style="list-style-type: none"> - educazione alla cittadinanza attiva attraverso compiti di realtà - partecipazione ad eventi e a progetti (OBIETTIVO MINIMO) - utilizzare con proprietà e consapevolezza i termini specifici riguardanti

	<ul style="list-style-type: none"> - L'apparato istituzionale, il concetto di Repubblica - I vari tipi di diritti (sociali, politici, civili e tecnologici) 	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere e assimilare il valore della collaborazione e della partecipazione - comprendere collegamenti interdisciplinari 	<p>cittadinanza e Costituzione</p>
LO SVILUPPO SOSTENIBILE	<ul style="list-style-type: none"> - conoscere il significato di sviluppo sostenibile e di sostenibilità - comprendere cos'è una migrazione - conoscere le migrazioni della storia, ad esempio quelle avvenute nel Medioevo 	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere cause e conseguenze dei flussi migratori nella storia e attuali 	<ul style="list-style-type: none"> - utilizzare conoscenze e abilità per riflettere sui flussi migratori nella storia e attuali

ATTIVITÀ

- Indicazioni pratiche relative al metodo di studio (leggere, sottolineare, evidenziare, riassumere, creare mappe)
- Lettura globale di paragrafi del libro di testo (da parte dell'insegnante e/o degli studenti; ad alta voce o silenziosa)
- Sottolineatura e identificazione di parole chiave
- Rilevazione dei nodi concettuali, dei termini e degli elementi da selezionare e da acquisire
- Lezioni frontali con spiegazione
- Lezioni guidate per imparare a prendere appunti
- Interventi nel corso di *brainstorming*
- Discussioni in classe su tematiche che destano l'interesse generale
- Confronto di opinioni, di esperienze personali, di giudizi critici motivati
- Ricostruzione orale o scritta di un argomento di storia (lavori individuali e/o di gruppo)
- Ricerche scritte per approfondire interessi personali, con utilizzo di materiale diverso dal manuale scolastico
- Attività con supporti audiovisivi (visione di film e/o documentari)
- Elaborazione di mappe, schemi, sintesi per cogliere i nodi concettuali di un argomento
- Schemi o riassunti scritti sul quaderno per fissare i concetti
- Esercizi per conoscere e usare la terminologia specifica
- Esercizi di consultazione di carte storiche
- Collegamenti interdisciplinari
- Riflessione sull'attualità dello studio della storia
- Confronto con gli altri, attraverso la conoscenza dei contesti storici e socio-culturali, per superare stereotipi e pregiudizi
- Attività scritte/orali interdisciplinari con collegamenti al curriculum di educazione civica
- Partecipazione ad attività legate al territorio

METODOLOGIA E STRUMENTI

- Stimolare il coinvolgimento attraverso la pre-conoscenza, partendo dall'esperienza presente e collegandola a un argomento passato
- Leggere in modo analitico e selettivo il libro di testo
- Esercizi di lettura ad alta voce (da parte dell'insegnante, da parte degli alunni)
- Esercizi di lettura silenziosa, globale, selettiva, analitica
- Comprensione del testo (a volte guidata, a volte autonoma)

- Sottolineature e individuazione dei concetti chiave
- Guida alla ricomposizione personale
- Utilizzo del libro di testo come strumento per accedere ai dati e raccogliere informazioni
- Costruire collettivamente semplici mappe concettuali funzionali ad una acquisizione più solida ed efficace degli argomenti studiati, da arricchire *in itinere*
- Assegnazione di ricerche scritte in formato cartaceo o digitale
- Usare la linea del tempo disponendo i fatti in modo ordinato e preciso per stabilire i rapporti di causa-effetto
- Spiegare e abituare all'uso del lessico disciplinare anche attraverso la costruzione di glossari
- Ricerca sistematica sul dizionario di termini attinenti al linguaggio specifico
- Leggere e analizzare i documenti per suscitare attenzione e stupore
- Selezionare le diverse date da non dimenticare
- Sviluppare attività di ricerca individuale e/o a piccoli gruppi
- Usare atlanti storici, enciclopedie e Internet
- Discussioni guidate
- Lezione frontale dialogica
- Lezione-laboratorio
- Lezioni svolte dagli studenti stessi attraverso la preparazione di lavori individuali o di gruppo
- Procedere con gradualità dal semplice al complesso
- Esercitazioni proposte e/o guidate dall'insegnante
- Impostare le questioni in modo problematico
- Scomposizione e scansione in sequenze logiche e cronologiche di testi
- Strategie di memoria e tecniche di supporto (appunti, schemi, sintesi a volte fornite dall'insegnante, a volte richieste agli alunni)
- Avvio all'autovalutazione, anche in funzione dell'orientamento

STRATEGIE

- Stimolare il coinvolgimento attraverso la preconnoscenza
- Affrontare gli argomenti riservando uno spazio per le domande degli alunni
- Strategie di memoria e tecniche di supporto (appunti, schemi, sintesi a volte fornite dall'insegnante, a volte richieste agli alunni)
- Uso di altri testi, strumenti e sussidi audiovisivi e multimediali
- *Brainstorming*
- Alternare la spiegazione del docente a momenti di lavoro individuale o di gruppo
- Coinvolgimento degli alunni nell'impostazione delle attività
- Ricerche per approfondire interessi personali, con utilizzo di materiale diverso dal manuale scolastico e successive esposizioni in classe
- Iniziative di carattere interdisciplinare
- Rapporto diretto dell'alunno con realtà e/o iniziative del territorio (visite guidate, incontri con esperti a scuola, partecipazione a iniziative sociali)

INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI PER IL RECUPERO

Per gli alunni con BES (bisogni educativi speciali, con DSA, con DVA o altre situazioni di difficoltà), si svolgeranno in modo costante, insieme al gruppo classe o tramite momenti individualizzati, attività di recupero, di studio guidato, di semplificazione degli argomenti, di schematizzazione di contenuti complessi, di attività alternative di stimolo e di coinvolgimento. Per eventuali alunni certificati si fa riferimento al PEI; per alunni con dsa o con bes si fa riferimento al PDP o PSP.

L'Istituto Comprensivo attiva corsi di recupero e laboratori extracurricolari, consulenza didattica a sportello, attività di recupero/potenziamento per classi aperte, per favorire il recupero e il sostegno didattico, in base al fabbisogno segnalato dai Consigli di Classe, qualora si registrassero diffuse difficoltà o carenze.

Nel piano di lavoro annuale sono previsti dei momenti di "pausa didattica" in orario scolastico: nelle prime settimane di scuola, per sondare, rivedere o riprendere conoscenze e competenze, e per dare spazio alle attività di accoglienza; nella settimana di sospensione dell'attività didattica fissata nel mese di febbraio, per recuperare eventuali insufficienze del primo quadrimestre; in itinere, a discrezione del docente, in base all'andamento della classe.

VERIFICA

Le verifiche saranno di varia tipologia, sia scritte sia orali ed effettuate tramite colloqui, esposizioni orali, questionari, prove di completamento, controllo delle consegne, esercizi in classe sul libro di testo, ricerche individuali e di gruppo, valutando oltre alla conoscenza dei contenuti, anche l'uso pertinente del lessico specifico, la capacità di fare confronti e collegamenti, di stabilire relazioni, di approfondire interessi personali. Le verifiche si svolgeranno in maniera sistematica sia nel corso che al termine dell'unità didattica. Gli alunni saranno informati con anticipo delle prove da sostenere, delle unità didattiche che verranno sottoposte alla valutazione, sulle finalità e sugli obiettivi da verificare, sul tempo che sarà loro messo a disposizione, sui criteri di valutazione (si seguiranno quelli stabiliti in sede di dipartimento disciplinare e inseriti nella programmazione d'istituto). Ogni volta che sarà possibile, la verifica sommativa sarà preceduta da una verifica formativa o da un'esercitazione con il medesimo impianto strutturale. La valutazione verrà effettuata sugli interventi degli alunni, sia spontanei che strutturati, in base agli obiettivi specifici.

In rapporto alle diverse situazioni di partenza e agli obiettivi, si valuteranno abilità e conoscenze acquisite, progressi compiuti, impegno, interesse, metodo di lavoro, comportamento e sviluppo complessivo della personalità, cercando di valorizzare anche la capacità di ogni alunno di personalizzare quanto acquisito, stimolando inoltre l'autovalutazione, in funzione dell'orientamento. Saranno dunque considerati momenti di verifica i seguenti punti:

- Osservazione sistematica dell'allievo durante lo svolgimento dell'attività didattica
- Domande di riepilogo
- Esercizi di completamento di tabelle e schemi
- Esercizi di completamento di singoli brani o frasi
- Esercizi di distinzione del vero dal falso
- Esercizi di comprensione di singole nozioni e concetti complessi
- Esercizi di individuazione dei nessi di causa-effetto
- Esercizi di comprensione del lessico specifico
- Esercizi di produzione scritta
- Somministrazione di verifiche formative e sommative (questionari a risposta aperta, a scelta multipla, vero/falso, riordinamento cronologico, mappe, schemi, esercizi di completamento)
- Verifica orale
- Verifiche scritte
- Prove differenziate congrue con gli obiettivi programmati

VALUTAZIONE

La valutazione avviene per gradi e tiene conto di:

- Preparazione di base
- Acquisizioni formative spiegate
- Acquisizione di competenze
- Grado di autonomia personale
- Conoscenza dei contenuti
- Acquisizione di un lessico appropriato, vario e formalmente corretto
- Uso pertinente del lessico specifico
- Tempi e modalità di applicazione nelle attività proposte
- Metodo di lavoro
- Capacità di fare confronti e collegamenti pertinenti

- Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici
- Capacità di approfondire interessi personali
- Impegno nello svolgimento dei compiti o delle attività assegnate
- Grado di interesse e partecipazione alle lezioni
- Produzione scritta e/o orale durante le attività proposte
- Capacità di autocorrezione
- Ragionamenti
- Capacità comunicative
- Stile della persona nell'approccio ai contenuti disciplinari e interdisciplinari

VOTO	GIUDIZIO ESPlicito
10	alunno con livello di conoscenze e abilità completo e corretto, autonomo e sicuro, che si esprime con proprietà e ordine logico, effettuando i collegamenti richiesti e apportando contributi personali nelle applicazioni, anche in situazioni nuove o complesse
9	alunno con livello di conoscenze e abilità completo e corretto, autonomo e sicuro, che si esprime con proprietà e ordine logico, anche in situazioni complesse
8	alunno con livello di conoscenze e abilità completo, autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni, che dimostra capacità di stabilire collegamenti appropriati
7	alunno con livello di conoscenze e abilità discreto, autonomo e corretto nelle applicazioni in situazioni note, che si esprime adeguatamente
6	alunno con livello di conoscenze e abilità accettabile e/o essenziale, corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note
5	alunno con livello di conoscenze e abilità parziale, incerto nelle applicazioni in situazioni semplici
4	alunno con livello di conoscenze frammentario, lacunoso, incoerente o disorganico, con abilità di base carenti, che si esprime in modo stentato

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINA STORIA CLASSI PRIME

I due principali obiettivi della programmazione della disciplina storia si riferiscono ai seguenti indicatori:

- conoscere e descrivere eventi storici
- fare relazioni tra fatti storici (prima/dopo, causa/conseguenza)
- comprendere e utilizzare il lessico specifico delle discipline

Si precisano qui di seguito gli obiettivi minimi nelle classi prime:

- Conoscere gli aspetti essenziali della periodizzazione storica e dei quadri di civiltà
- Seguire gli elementi principali della programmazione disciplinare della classe
- Comprendere l'importanza storica di alcuni eventi fondamentali dell'età medievale: la fine dell'Impero Romano d'Occidente, le invasioni barbariche, i popoli che hanno dominato in Italia per vari secoli, il potere della Chiesa e dell'Impero, la funzione e l'evoluzione del castello medievale, la rinascita dopo l'anno 1000, le Crociate, la nascita dell'Islam, Comuni e Signorie, la fine del Medioevo.
- Ricavare informazioni e dati principali dal libro di testo o da altre semplici fonti (anche da immagini)
- Individuare le informazioni essenziali dei periodi storici e delle civiltà studiati
- Collocare i fatti essenziali nel tempo e nello spazio
- Conoscere e usare la linea del tempo
- Operare semplici collegamenti tra aspetti di un argomento
- Completare semplici schemi e tabelle con elementi dati
- Conoscere il significato dei termini specifici basilari riguardanti la disciplina
- Riferire con sufficiente chiarezza semplici argomenti
- Conoscere le norme della comunità scolastica
- Conoscere l'essenziale definizione di Costituzione

- Conoscere alcuni articoli della Costituzione, relativi alla realtà familiare e civile
- Acquisire, per quanto possibile, comportamenti positivi adeguati alla convivenza civile e atteggiamenti secondo le norme della comune e buona educazione

NUCLEI FONDANTI STORIA NEL TRIENNIO SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documenti proposti dal libro di testo, anche nella sua espansione digitale riguardanti il Medioevo. - Avvio allo studio della storia (documenti, datazione, periodizzazione, linea del tempo, cronologia) <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documenti proposti dal libro di testo, anche nella sua espansione digitale riguardanti eventi storici dal '500 all'800. <p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Documenti per conoscere gli eventi che vanno dall'Unità d'Italia all'Età contemporanea, con particolare riferimento a Prima e Seconda Guerra Mondiale, Fascismo, Resistenza, Nazismo e Shoah. - Documenti e testimonianze su guerre e conflitti dei nostri giorni. 	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa collocare un evento storico, partendo da una fonte, sulla linea del tempo. <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa ricavare informazioni da fonti diverse. <p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa utilizzare le fonti storiche per approfondire un argomento. 	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i differenti tipi di fonte storica scritta (documenti scritti, manufatti, testimonianze artistiche, fotografie) <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i diversi tipi di fonti storiche, dirette ed indirette. <p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, distingue e analizza le varie tipologie di fonti storiche. <p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si informa su fatti e problemi storici - Usa risorse cartacee e digitali - Comprende testi storici <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> <p>Uso delle fonti:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici,

			<p>nelle biblioteche e negli archivi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (LINEA DEL TEMPO, DATE, EVENTI E PERSONAGGI)</p>	<p>Classe prima: - Alto e Basso Medioevo.</p> <p>Classe seconda: - l'Età moderna: dal '500 all'800</p> <p>Classe terza: - età moderna e contemporanea dall'800 a oggi</p>	<p>Classe prima: - Conoscere e spiegare date, eventi e personaggi principali di un periodo o di un evento storico. - Saper leggere carte storiche, mappe, schemi, tabelle e grafici, individuando permanenze e mutamenti.</p> <p>Classe seconda: - Conoscere e spiegare date, eventi e personaggi principali di un periodo o di un evento storico. - Sa costruire mappe e sintesi su un evento storico.</p> <p>Classe terza: - Conoscere e spiegare date, eventi e personaggi principali di un periodo o di un evento storico - Saper collegare le conoscenze apprese alle problematiche attuali. - Saper formulare ipotesi motivate su informazioni storico-geografiche.</p>	<p>Classe prima: - Conoscere e utilizzare i principali tipi di schematizzazione (mappa concettuale, tabella, grafico, riassunto, schema).</p> <p>Classe seconda: - Conoscere la diversa funzione di mappe, schemi, tabelle, grafici. - Conoscere la storia del proprio paese. - Utilizzare abilità e conoscenze apprese per fare confronti ed esprimere opinioni</p> <p>Classe terza: - Conoscere la diversa funzione di mappe, schemi, tabelle, grafici. - Conoscere la storia del proprio paese. - Utilizzare abilità e conoscenze apprese per fare confronti ed esprimere opinioni - Saper evidenziare le informazioni principali di un testo. - Conoscere le cause remote, le fasi e le conseguenze di un fenomeno</p> <p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni

			<p>in testi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rielabora testi storici - Mette in relazione i fenomeni storici studiati <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> <p>Organizzazione delle informazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.
STRUMENTI CONCETTUALI PER COMPRENDERE LA STORIA	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linea del tempo e periodizzazione - Principali tappe di Alto e Basso Medioevo. <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linea del tempo e periodizzazione - Principali tappe dell'Età Moderna, in particolare in relazione alla nascita delle istituzioni dei vari Stati europei - Relazioni tra eventi e problematiche storico-sociali. 	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa applicare a situazioni storiche i concetti di anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata. - Sa percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale e nazionale. <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa relazionare la storia locale con quella studiata sul libro. - Sa trarre le informazioni principali da un testo studiato. 	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza conoscenze e abilità per collocare fatti e personaggi in un dato periodo storico - Utilizza conoscenze e abilità per esprimere riflessioni <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza conoscenze e abilità per collocare fatti e personaggi in un dato periodo storico - Utilizza conoscenze e abilità per esprimere riflessioni e per fare confronti. - Riflette sulle relazioni tra eventi e problematiche storico-sociali.

	<p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linea del tempo e periodizzazione - Principali tappe dell'età moderna e contemporanea e le loro interrelazioni. - Il patrimonio culturale di un territorio. 	<p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sa confrontare passato e presente, acquisendo consapevolezza sul concetto di patrimonio storico-culturale 	<p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza conoscenze e abilità per collocare fatti e personaggi in un dato periodo storico - Utilizza conoscenze e abilità per esprimere riflessioni, per fare confronti, per motivare opinioni. - Riflette sull'importanza del patrimonio culturale di un territorio. <p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende testi storici e li sa rielaborare - Si orienta nella complessità del presente - Comprende opinioni e culture diverse - Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.</p> <p>Strumenti concettuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere
--	--	--	--

			<p>problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE DI TESTI RIGUARDANTI LA STORIA</p>	<p>Classe prima: - testi sul Medioevo</p> <p>Classe seconda: - testi sull'Età Moderna dal '500 all'800</p> <p>Classe terza: - testi sull'Età Moderna e Contemporanea - testi sull'attualità</p>	<p>Classe prima: - Comprende e sintetizza testi sul Medioevo. - Sa rispondere correttamente e coerentemente a quesiti scritti e orali. - Sa relazionare sugli argomenti studiati</p> <p>Classe seconda: - Comprende e sintetizza testi sull'Età Moderna - Sa esporre i contenuti usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Classe terza: - Comprende e sintetizza testi riguardanti Età Moderna, Età Contemporanea e attualità - Sa sintetizzare varie conoscenze per formulare un discorso su un dato argomento. - Sa esporre contenuti con proprietà di linguaggio, usando i termini specifici della materia.</p>	<p>Classe prima: - Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina nella produzione scritta e orale</p> <p>Classe seconda: - Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina nella produzione scritta e orale</p> <p>Classe terza: Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina nella produzione scritta e orale</p> <p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - Mette in relazione con i fenomeni storici studiati. <p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p> <p>Produzione scritta e orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.

			- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
--	--	--	---

Nel rispetto della libertà di insegnamento, si precisa che ogni docente potrà decidere in autonomia di non trattare tutti gli argomenti qui elencati, o di affrontarli solo per cenni, operando scelte personali motivate, riguardanti la selezione di contenuti, strumenti e metodologie, anche in relazione ai progetti e alle iniziative di ampliamento dell'offerta formativa presenti nel nostro I.C.