



**ISTITUTO COMPRESIVO DI MALALBERGO E BARICELLA**  
**ad Indirizzo Musicale**

Via F.lli Cervi 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) Tel. 051 870808 - 875925 CF: 91202160379  
 Mail: boic825003@istruzione.it - segreteria@icmalalbergo.istruzione.it Pec: boic825003@pec.istruzione.it



**PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER DISCIPLINE CLASSI TERZE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**STORIA**

IL NOVECENTO			
IL NAZIONALISMO E LA PRIMA GUERRA MONDIALE			
ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>IL NUOVO SECOLO E LA SOCIETÀ DI MASSA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Belle époque</li> <li>• La società dei consumi</li> <li>• Il taylorismo e la catena di montaggio</li> <li>• La nascita dei partiti di massa</li> <li>• Il suffragio universale</li> <li>• La società di massa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere gli elementi distintivi della società di massa</li> <li>• Cogliere quali elementi perdurano ancora oggi</li> <li>• Identificare il peculiare ruolo della donna nell'evoluzione della società contemporanea</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u> le permanenze del passato nel presente; i fenomeni di lunga durata, il significato delle fonti scritte e iconografiche</p> <p><u>CITTADINANZA:</u> il diritto di voto; pubblicità e consumismo</p> <p><u>LESSICO:</u> beni di consumo, <i>trust</i>, suffragette</p>
<b>COLONIALISMO E IMPERIALISMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'espansione coloniale dell'Europa</li> <li>• La spartizione dell'Africa</li> <li>• La Cina delle guerre dell'oppio e della rivolta dei Boxer</li> <li>• L'India</li> <li>• La politica di Usa e Giappone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire relazioni fra la presenza degli Europei in Asia e Africa e la strutturazione di modelli economici e politici</li> <li>• Valutare, attraverso strumenti geografici, l'impatto delle conquiste coloniali</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u> l'utilizzo delle conoscenze per comprendere problemi di tipo economico e interculturale; il confronto fra presente e passato attraverso l'uso di strumenti diversi</p> <p><u>CITTADINANZA:</u> l'idea di superiorità razziale</p> <p><u>LESSICO:</u> imperialismo</p>
<b>L'INDUSTRIALIZZAZIONE DELL'ITALIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'età giolittiana</li> <li>• Il movimento cattolico, i socialisti e le riforme sociali</li> <li>• Il decollo industriale</li> <li>• L'impresa di Libia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere le differenze fra Nord e Sud Italia in ambito sociale ed economico</li> <li>• Individuare il valore della legislazione sociale di Giolitti</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u> il tessuto produttivo di un territorio; il valore delle fonti documentarie e d'informazione</p> <p><u>CITTADINANZA:</u> le leggi sul lavoro e parità</p> <p><u>LESSICO:</u> statista, protezionismo, clientela politica</p>
<b>COLONIALISMO E NAZIONALISMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'Europa dei nazionalismi</li> <li>• L'espansione coloniale e l'imperialismo europeo</li> <li>• La spartizione dell'Africa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere il peso della diffusione di ideologie razziste nell'evoluzione dei fatti</li> <li>• Analizzare attraverso strumenti geografici il complesso quadro delle</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u> la concatenazione degli eventi in una dimensione sincronica; l'utilizzo delle conoscenze per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile</p> <p><u>CITTADINANZA:</u> nazioni e nazionalismi</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Cina delle guerre dell'oppio</li> <li>• La politica di USA e Giappone</li> <li>• La Germania di Bismarck</li> <li>• L'arretratezza della Russia</li> <li>• Gli equilibri precari degli imperi europei e asiatici</li> <li>• L'irredentismo italiano</li> </ul>	rivendicazioni nazionali in Europa	<u>LESSICO:</u> pogrom, pangermanesimo, revanscismo, panslavismo
<b>LA PRIMA GUERRA MONDIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le cause del conflitto</li> <li>• La posizione dell'Italia</li> <li>• Le tappe fondamentali</li> <li>• La conclusione della guerra</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire, anche attraverso strumenti geografici, il quadro delle operazioni belliche in Europa e nel mondo</li> <li>• Confrontare le opposte considerazioni sull'intervento italiano in guerra</li> </ul>	<u>DISCIPLINARI:</u> gli snodi storici; la causalità storica e la concatenazione dei fatti; il significato delle fonti documentarie; la differenza fra la narrazione dei fatti e la loro interpretazione <u>CITTADINANZA:</u> l'Italia ripudia la guerra <u>LESSICO:</u> mobilitazione generale, guerra-lampo, trincea, disfattismo

<b>IL TOTALITARISMO E LA SECONDA GUERRA MONDIALE</b>			
<b>ARGOMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>IL PRIMO DOPOGUERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Trattato di Versailles e le conseguenze della guerra</li> <li>• Il crollo degli Imperi centrali</li> <li>• Dai 14 punti di Wilson alla Società delle Nazioni</li> <li>• L'ascesa politica ed economica degli Usa</li> <li>• Il genocidio degli Armeni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare attraverso strumenti geografici il grande cambiamento provocato dalla Prima guerra mondiale</li> <li>• Valutare il peso dei rapporti di forza fra Stati</li> <li>• <u>Notare</u> le contraddizioni insite nella mancata applicazione del principio di autodeterminazione</li> </ul>	<u>DISCIPLINARI:</u> il rapporto fra processi storici di breve e lunga durata; la causalità storica e lo concatenazione dei fatti; il confronto fra presente e passato attraverso l'uso di strumenti diversi; il valore delle fonti iconografiche <u>CITTADINANZA:</u> i rapporti di forza tra Stati e la politica estera <u>LESSICO:</u> rappresaglia, diplomazia, protettorato
<b>LA RIVOLUZIONE RUSSA E LO STALINISMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalla Rivoluzione di febbraio al totalitarismo di Stalin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le condizioni che portarono alla Rivoluzione di ottobre</li> <li>• Cogliere il nesso tra struttura economica e gestione politica di uno Stato</li> <li>• Comprendere gli effetti del Terrore staliniano</li> </ul>	<u>DISCIPLINARI:</u> il rapporto condizionale fra eventi; le evoluzioni e i cambiamenti delle istituzioni politiche; la biografia di un personaggio come spunto per la comprensione di un'epoca; le permanenze del passato nel presente <u>CITTADINANZA:</u> il modello di Stato comunista <u>LESSICO:</u>

			<i>soviet, bolscevichi, menscevichi, Ceka, kolchoz, kulaki, gulag, nomenklatura</i>
<b>IL FASCISMO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I partiti di massa e il Biennio rosso</li> <li>● L'affermazione del regime fascista</li> <li>● Il Concordato</li> <li>● Economia e società nell'Italia fascista</li> <li>● L'opposizione antifascista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere il peso della complicità della monarchia e della borghesia nell'affermazione del regime fascista</li> <li>● Comprendere il significato propagandistico dei discorsi di Mussolini</li> <li>● Individuare i meccanismi di costruzione del consenso</li> </ul>	<u>DISCIPLINARI:</u> le evoluzioni e i cambiamenti delle istituzioni politiche; la biografia di un personaggio come spunto per la comprensione di un'epoca; il valore delle fonti documentarie <u>CITTADINANZA:</u> la libertà di stampa; l'esercizio della violenza nella lotta politica <u>LESSICO:</u> inflazione, serrata, Aventino, regime, confino, stalinismo, autarchia
<b>LA GERMANIA NAZISTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Dalla repubblica di Weimar all'avvento del nazismo</li> <li>● I passi che portano alla Seconda guerra mondiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare gli elementi costitutivi del potere dittatoriale di Hitler</li> <li>● Notare l'interconnessione fra ideologia e pratica del potere</li> <li>● Porre a confronto i diversi sistemi totalitari analizzati fin qui</li> </ul>	<u>DISCIPLINARI:</u> la causalità storica e lo concatenazione dei fatti; il confronto fra eventi storici differenti accaduti in sincronia; la biografia di un personaggio come spunto per lo comprensione di un'epoca; il significato delle fonti iconografiche e statistiche <u>CITTADINANZA:</u> tolleranza e persecuzione religiosa; il potere coercitivo <u>LESSICO:</u> <i>putsch</i> , spazio vitale, Lager
<b>LA SECONDA GUERRA MONDIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le tappe fondamentali della Seconda guerra mondiale</li> <li>● Il ruolo dell'Italia</li> <li>● La Shoah</li> <li>● La fine del conflitto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare i momenti salienti dell'intero periodo bellico</li> <li>● Riconoscere le diverse strategie militari</li> <li>● Considerare gli effetti distruttivi della guerra</li> </ul>	<u>DISCIPLINARI:</u> gli snodi storici; il rapporto condizionale fra eventi; l'utilizzo delle conoscenze per comprendere aspetti di vita sociale; l'importanza delle fonti scritte, materiali e fotografiche <u>CITTADINANZA:</u> le armi di distruzione di massa <u>LESSICO:</u> collaborazionista, bunker, kamikaze
<b>LA GUERRA DELL'ITALIA E LA RESISTENZA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I fronti in cui è impegnato l'esercito italiano</li> <li>● Dal 1940 al 1943</li> <li>● Il 25 luglio e 1'8 settembre</li> <li>● La Repubblica di Salò e il movimento della Resistenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare le condizioni che portarono l'Italia all'entrata in guerra</li> <li>● Definire gli elementi di debolezza dell'esercito italiano</li> <li>● Cogliere il significato ideale e politico della lotta di liberazione</li> </ul>	<u>DISCIPLINARI:</u> il confronto fra eventi storici differenti accaduti in sincronia; l'influenza del passato sul presente; gli snodi storici; il rapporto condizionale fra eventi; il significato delle fonti documentarie <u>CITTADINANZA:</u>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La liberazione di Milano il 25 aprile 1945</li> <li>• Le foibe jugoslave</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le responsabilità politiche della monarchia</li> </ul>	<p>il diritto di resistenza a un governo illegittimo; l'orrore delle foibe</p> <p><u>LESSICO:</u> restrizioni, clandestinità, Resistenza, partigiani, sabotaggio</p>
--	--	---	--

IL MONDO DIVISO IN DUE BLOCCHI CONTRAPPOSTI			
ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>L'EUROPA NELLA GUERRA FREDDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le distruzioni materiali e ideali della guerra</li> <li>• Il prestigio e la potenza di Usa e Urss</li> <li>• La spartizione del mondo in sfere di influenza</li> <li>• Due modelli economici e culturali incompatibili</li> <li>• Patto Atlantico e Patto di Varsavia</li> <li>• La Cina di Mao</li> <li>• L'equilibrio del terrore</li> <li>• La Guerra di Corea</li> <li>• Da Krusciov alla coesistenza pacifica al disgelo</li> <li>• La rivolta dell'Ungheria</li> <li>• La Nuova Frontiera di Kennedy</li> <li>• Il muro di Berlino, la crisi di Cuba, la Guerra del Vietnam</li> <li>• L'uccisione di Kennedy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le implicazioni politiche e sociali al riavvio dell'economia post-bellica</li> <li>• Individuare gli elementi che rendono storicamente importante la divisione del mondo in due blocchi</li> <li>• Definire i caratteri individuanti le diverse fasi della storia della guerra fredda</li> <li>• Fare il punto sull'evoluzione del concetto di libertà</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u> i processi storici di lunga durata; il rapporto condizionale fra eventi; l'interpretazione dei fatti storici; il tessuto produttivo mondiale; il valore delle fonti statistiche ed economiche; lo studio del passato attraverso strumenti diversi; il significato delle fonti documentarie e fotografiche; la causalità storica e la concatenazione degli eventi</p> <p><u>CITTADINANZA:</u> I Giusti della Terra; l'ONU; l'equilibrio fra potenze</p> <p><u>LESSICO:</u> superpotenza, armi convenzionali; CIA; KGB, segregazione</p>
<b>LA DECOLONIZZAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fasi della decolonizzazione nel mondo</li> <li>• L'indipendenza dell'India</li> <li>• La guerra in Indocina e l'appendice del Vietnam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i problemi derivanti dalla ingerenza di Europa e Usa nei destini di molti Stati del mondo</li> <li>• Stabilire relazioni fra società, cultura e scelte politiche nei Paesi decolonizzati</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u> l'influenza reciproca di società e organizzazione culturale e civile; l'importanza delle fonti documentarie; l'utilizzo delle conoscenze per comprendere aspetti di vita sociale;</p> <p><u>CITTADINANZA:</u> democrazia e discriminazioni sociali</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'Algeria e l'Africa sub-sahariana</li> <li>● Il Sudafrica dall'apartheid Mandela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Trarre un bilancio relativamente a un fenomeno complesso e articolato come quello della decolonizzazione</li> </ul>	<p><u>LESSICO:</u>  <i>dominions, Commonwealth, caste, mahatma, escalation, napalm, neocolonialismo</i></p>
<b>IL CROLLO DEL COMUNISMO E LA FINE DELLA "GUERRA FREDDA"</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La guerra in Afghanistan e la crisi dell'Urss</li> <li>● La Polonia di Solidarność</li> <li>● La progressiva caduta dei regimi comunisti nell'Europa dell'Est</li> <li>● La caduta del Muro di Berlino</li> <li>● La guerra nei Balcani</li> <li>● La Cina dalla Rivoluzione culturale all'apertura al mercato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare i protagonisti di una stagione politica particolarmente densa</li> <li>● Valutare il ruolo della diplomazia internazionale e di papa Giovanni Paolo II nell'evoluzione dei fatti</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u>  le contraddizioni di un'epoca complessa; gli aspetti di vita sociale; le permanenze del passato nel presente; le idee e i concetti di lunga durata; il valore delle fonti documentarie e fotografiche</p> <p><u>CITTADINANZA:</u>  economia di Stato ed economia di mercato</p> <p><u>LESSICO:</u>  talebani, pulizia etnica</p>
<b>LA CRISI DEL MONDO ARABO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lo stato di Israele dal 1948 ad oggi</li> <li>● Il problema palestinese</li> <li>● L'Iran degli ayatollah</li> <li>● L'11 settembre 2001</li> <li>● Fondamentalismo islamico e terrorismo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere il nesso tra interessi economici internazionali e conflitti armati</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u>  Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</p> <p><u>CITTADINANZA:</u>  comunicare con Internet; essere cittadini informati</p> <p><u>LESSICO:</u>  Torri gemelle, sharia, kibbutz, intifada</p>

<b>L'ITALIA E L'EUROPA NEL MONDO</b>			
<b>ARGOMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>COMPETENZE</b>
<b>LA RICOSTRUZIONE E IL MIRACOLO ECONOMICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conseguenze economiche e sociali della guerra</li> <li>● Dalla rinascita dei partiti politici alla fondazione della Repubblica Italiana</li> <li>● La Costituzione</li> <li>● Il <i>boom</i> economico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere gli elementi di continuità fra lotta di liberazione e Costituzione repubblicana</li> <li>● Stabilire relazioni fra l'emigrazione interna degli anni '50 e '60 e l'attuale movimento migratorio verso l'Italia</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u>  gli snodi storici; la causalità storica e la concatenazione dei fatti; i fenomeni di lunga durata</p> <p>l'utilizzo delle conoscenze per comprendere aspetti di vita sociale ed economica</p> <p><u>CITTADINANZA:</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'emigrazione interna</li> <li>● Il miglioramento dello stile di vita</li> <li>● Cenni sulla situazione politica, sociale ed economica dell'Italia dagli anni '70 agli anni '90</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere l'evoluzione dei settori economici nella società di massa</li> <li>● Cogliere i caratteri propri del terrorismo nero e del terrorismo rosso</li> </ul>	<p>lo struttura della Costituzione della Repubblica italiana l'immigrazione interna; la tutela dell'ambiente; il diritto del lavoro; la difesa delle istituzioni democratiche</p> <p><u>LESSICO:</u> sfollati, carovita</p>
<b>L'ITALIA TRA TENSIONI E RIFORME</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I governi di centro-sinistra</li> <li>● Il movimento del '68, la riforma della scuola e lo Statuto dei lavoratori</li> <li>● Terrorismo nero e Terrorismo rosso</li> <li>● Il movimento femminista, i referendum su divorzio e aborto</li> <li>● Il crollo della Prima repubblica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Valutare la portata delle riforme dagli anni '70 agli anni '90</li> <li>● Cogliere i caratteri propri di Terrorismo nero e del Terrorismo rosso</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u> gli snodi storici; la causalità storica e la concatenazione dei fatti; i fenomeni di lunga durata l'utilizzo delle conoscenze per comprendere aspetti di vita sociale ed economica</p> <p><u>CITTADINANZA:</u> il diritto di esprimere le proprie idee nel rispetto della legalità; la difesa delle istituzioni democratiche</p> <p><u>LESSICO:</u> Prima repubblica, corruzione, contestazione</p>
<b>L'ITALIA E LA MAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I settori economici di interesse per le mafie</li> <li>● Il rapporto di connivenza tra mafia e politica</li> <li>● Le leggi antimafia</li> <li>● Gli assassinii di magistrati e poliziotti, le stragi di Capaci e via d'Amelio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire consapevolezza della capillarità della presenza mafioso</li> <li>● Valutare, anche attraverso strumenti geografici, l'influenza della mafia nel mondo</li> <li>● Stabilire relazioni fra presenza della mafia e arretratezza economica</li> <li>● Cogliere il valore della lotta alle mafie</li> </ul>	<p><u>DISCIPLINARI:</u> il confronto fra fenomeni analoghi caratterizzanti epoche diverse; il ruolo di un personaggio come spunto per lo comprensione di un'epoca; il tessuto produttivo di un territorio</p> <p><u>CITTADINANZA:</u> Stato e anti-Stato</p> <p><u>LESSICO:</u> camorra, 'ndrangheta, pool antimafia</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA			
ARGOMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
COSTITUZIONE, SVILUPPO SOSTENIBILE, CITTADINANZA DIGITALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere storie ed esempi di cultura della legalità</li> <li>• I principi fondamentali della Costituzione italiana</li> <li>• conoscere il significato di cittadinanza digitale</li> <li>• Diritti umani (dei migranti, dei rifugiati)</li> <li>• Razzismo e persecuzioni</li> <li>• Discriminazioni</li> <li>• mafia e legalità</li> <li>• gli obiettivi dell'Agenda 2030 (collegamenti geostoria)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere e assimilare il valore della legalità (OBIETTIVO MINIMO)</li> <li>• comprendere i valori civili e democratici alla base della Carta Costituzionale (OBIETTIVO MINIMO)</li> <li>• saper utilizzare in modo corretto le nuove tecnologie (OBIETTIVO MINIMO)</li> <li>• comprendere collegamenti interdisciplinari</li> <li>• collegare argomenti di storia alla geografia a all'attualità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• educazione alla cittadinanza attiva attraverso compiti di realtà (OBIETTIVO MINIMO)</li> <li>• partecipazione ad eventi e a progetti dedicati (OBIETTIVO MINIMO)</li> <li>• utilizzare con proprietà e consapevolezza i termini specifici riguardanti cittadinanza e Costituzione</li> <li>• utilizzare conoscenze e abilità per esprimere opinioni motivate su temi di educazione civica</li> <li>• individuare e attivare comportamenti coerenti con gli obiettivi dell'Agenda 2030 (OBIETTIVO MINIMO)</li> </ul>

#### ATTIVITÀ

- Indicazioni pratiche relative al metodo di studio (leggere, sottolineare, evidenziare, riassumere, creare mappe)
- Lettura globale di paragrafi del libro di testo (da parte dell'insegnante e/o degli studenti; ad alta voce o silenziosa)
- Consolidamento del metodo di studio
- Sottolineatura e identificazione di parole chiave e/o di informazioni significative
- Rilevazione dei nodi concettuali, dei termini e degli elementi da selezionare e da acquisire
- Lezioni frontali con spiegazione, riservando spazio alle domande degli alunni
- Lezioni guidate comprensive di indicazioni pratiche relative al metodo di studio (sottolineare, sintetizzare, schematizzare, prendere appunti, studiare)
- Attività di brainstorming (interventi del docente e degli alunni)
- Esercizi di riletture e di ripetizione a voce alta (in classe e a casa)
- Schemi sintetici scritti sul quaderno per fissare i concetti
- Esercizi per conoscere e usare la terminologia specifici
- Esercizi di analisi, di ricerca, di confronto (per sviluppare le competenze di comprensione e di collocazione degli eventi storici nel tempo e nello spazio)
- Utilizzo di diversi strumenti (libro di testo, altri testi, fonti di genere diverso, atlanti, testi divulgativi e scientifici, riviste e giornali, internet)
- Utilizzo di documenti, con esercizi di rielaborazione dei contenuti appresi
- Situazioni di lavoro diversificate (ricerche individuali e di gruppo)
- Discussioni in classe su tematiche che destano l'interesse generale
- Lavori in gruppo per leggere, decodificare e analizzare carte storiche, mappe, grafici, tabelle
- Confronto di opinioni, di esperienze personali, di giudizi critici motivati
- Ricostruzione orale o scritta di un argomento di storia (lavori individuali e/o di gruppo)
- Ricerche scritte per approfondire interessi personali, con utilizzo di materiale diverso dal manuale scolastico
- Attività con supporti audiovisivi
- Elaborazione di mappe, schemi, sintesi per cogliere i nodi concettuali di un argomento e/o per affrontare un periodo storico nel suo insieme (anche con la LIM)
- Collegamenti interdisciplinari (specialmente con la geografia, la storia della letteratura, la storia dell'arte)
- Riflessione sull'attualità dello studio della storia

- Riflessione collettiva sul patrimonio storico, artistico, architettonico e culturale da salvaguardare
- Collegamenti interdisciplinari
- Riflessione sull'attualità dello studio della storia
- Confronto con gli altri, attraverso la conoscenza dei contesti storici e socio-culturali, per superare stereotipi e pregiudizi
- Attività scritte/orali interdisciplinari con collegamenti al curriculum di educazione civica
- Partecipazione ad attività legate al territorio
- Preparazione all'Esame conclusivo del triennio

### METODOLOGIE E STRUMENTI

- Stimolare il coinvolgimento attraverso la pre-conoscenza, partendo dall'esperienza presente e collegandola a un argomento passato
- Leggere in modo analitico e selettivo il libro di testo
- Esercizi di lettura ad alta voce (da parte dell'insegnante, da parte degli alunni)
- Esercizi di lettura silenziosa, globale, selettiva, analitica
- Comprensione del testo (a volte guidata, a volte autonoma)
- Sottolineature e individuazione dei concetti chiave
- Guida alla ricomposizione personale
- Utilizzo del libro di testo come strumento per accedere ai dati e raccogliere informazioni
- Costruire collettivamente semplici mappe concettuali funzionali ad una acquisizione più solida ed efficace degli argomenti studiati, da arricchire *in itinere*
- Assegnazione di ricerche scritte in formato cartaceo o digitale
- Usare la linea del tempo disponendo i fatti in modo ordinato e preciso per stabilire i rapporti di causa-effetto
- Spiegare e abituare all'uso del lessico disciplinare anche attraverso la costruzione di glossari
- Ricerca sistematica sul dizionario di termini attinenti al linguaggio specifico
- Leggere e analizzare i documenti per suscitare attenzione e stupore
- Selezionare le diverse date da non dimenticare
- Sviluppare attività di ricerca individuale e/o a piccoli gruppi
- Usare atlanti storici, enciclopedie e Internet
- Discussioni guidate
- Lezione frontale dialogica
- Lezione-laboratorio
- Lezioni svolte dagli studenti stessi attraverso la preparazione di lavori individuali o di gruppo
- Procedere con gradualità dal semplice al complesso
- Esercitazioni proposte e/o guidate dall'insegnante
- Impostare le questioni in modo problematico
- Scomposizione e scansione in sequenze logiche e cronologiche di testi
- Strategie di memoria e tecniche di supporto (appunti, schemi, sintesi a volte fornite dall'insegnante, a volte richieste agli alunni)
- Avvio all'autovalutazione, anche in funzione dell'orientamento

### STRATEGIE

- Stimolare il coinvolgimento attraverso la pre-conoscenza
- Affrontare gli argomenti riservando uno spazio per le domande degli alunni
- Strategie di memoria e tecniche di supporto (appunti, schemi, sintesi a volte fornite dall'insegnante, a volte richieste agli alunni)
- Uso di altri testi, strumenti e sussidi audiovisivi e multimediali
- *Brainstorming*
- Alternare la spiegazione del docente a momenti di lavoro individuale o di gruppo



- Coinvolgimento degli alunni nell'impostazione delle attività
- Ricerche per approfondire interessi personali, con utilizzo di materiale diverso dal manuale scolastico e successive esposizioni in classe
- Iniziative di carattere interdisciplinare
- Rapporto diretto dell'alunno con realtà e/o iniziative del territorio (visite guidate, incontri con esperti a scuola, partecipazione a iniziative sociali)

*Nel rispetto della libertà di insegnamento, si precisa che ogni docente potrà decidere in autonomia di non trattare tutti gli argomenti qui elencati, o di affrontarli solo per cenni, operando scelte personali motivate, riguardanti la selezione di contenuti, strumenti e metodologie, anche in relazione ai progetti e alle attività di ampliamento dell'offerta formativa presente nel nostro IC.*

#### **INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI PER IL RECUPERO**

Per gli alunni con BES (bisogni educativi speciali, con DSA, con DVA o altre situazioni di difficoltà), si svolgeranno in modo costante, insieme al gruppo classe o tramite momenti individualizzati, attività di recupero, di studio guidato, di semplificazione degli argomenti, di schematizzazione di contenuti complessi, di attività alternative di stimolo e di coinvolgimento. Per eventuali alunni certificati si fa riferimento al PEI; per alunni con dsa o con bes si fa riferimento al PDP o PSP.

L'Istituto Comprensivo attiva corsi di recupero e laboratori extracurricolari, consulenza didattica a sportello, attività di recupero/potenziamento per classi aperte, per favorire il recupero e il sostegno didattico, in base al fabbisogno segnalato dai Consigli di Classe, qualora si registrassero diffuse difficoltà o carenze.

Nel piano di lavoro annuale sono previsti dei momenti di "pausa didattica" in orario scolastico: nelle prime settimane di scuola, per sondare, rivedere o riprendere conoscenze e competenze, e per dare spazio alle attività di accoglienza; nella settimana di sospensione dell'attività didattica fissata nel mese di febbraio, per recuperare eventuali insufficienze del primo quadrimestre; in itinere, a discrezione del docente, in base all'andamento della classe.

#### **VERIFICA**

Le verifiche saranno di varia tipologia, sia scritte sia orali ed effettuate tramite colloqui, esposizioni orali, questionari, prove di completamento, controllo delle consegne, esercizi in classe sul libro di testo, ricerche individuali e di gruppo, valutando oltre alla conoscenza dei contenuti, anche l'uso pertinente del lessico specifico, la capacità di fare confronti e collegamenti, di stabilire relazioni, di approfondire interessi personali. Le verifiche si svolgeranno in maniera sistematica sia nel corso che al termine dell'unità didattica. Gli alunni saranno informati con anticipo delle prove da sostenere, delle unità didattiche che verranno sottoposte alla valutazione, sulle finalità e sugli obiettivi da verificare, sul tempo che sarà loro messo a disposizione, sui criteri di valutazione (si seguiranno quelli stabiliti in sede di dipartimento disciplinare e inseriti nella programmazione d'istituto). Ogni volta che sarà possibile, la verifica sommativa sarà preceduta da una verifica formativa o da un'esercitazione con il medesimo impianto strutturale. La valutazione verrà effettuata sugli interventi degli alunni, sia spontanei che strutturati, in base agli obiettivi specifici.

In rapporto alle diverse situazioni di partenza e agli obiettivi, si valuteranno abilità e conoscenze acquisite, progressi compiuti, impegno, interesse, metodo di lavoro, comportamento e sviluppo complessivo della personalità, cercando di valorizzare anche la capacità di ogni alunno di personalizzare quanto acquisito, stimolando inoltre l'autovalutazione, in funzione dell'orientamento. Le verifiche saranno organizzate come segue:

##### **VERIFICA SCRITTA**

- questionari a risposta aperta
- questionari a scelta multipla
- vero/falso
- riordinamento cronologico
- mappe e schemi
- esercizi di completamento

- esercizi di produzione scritta a partire dalla parola chiave

#### VERIFICA ORALE

- Saper individuare i nessi spazio temporali
- Saper individuare i nessi di causa-effetto
- Saper utilizzare il lessico specifico
- Saper leggere e interpretare le carte tematiche e i documenti

Strumenti per la verifica formativa:

- indagine in itinere
- osservazione sistematica dello svolgimento dell'attività dell'allievo durante didattica
- controllo delle consegne, degli esercizi in classe sul libro di testo e sulle carte, delle ricerche individuali e di gruppo
- ripetizione dell'argomento trattato a fine lezione e/o all'inizio della lezione successiva
- dialogo in classe
- correzione degli esercizi proposti dal testo;
- sistematica correzione in classe delle verifiche;
- eventuali esercitazioni di consolidamento

Strumenti per la verifica sommativa:

- domande di riepilogo a risposta aperta e/o chiusa
- vero o falso con giustificazione
- esercizi di completamento
- esercizi sul lessico specifico
- costruzione di testi partendo dalle parole chiave

Si precisa che saranno predisposte prove differenziate congrue con gli obiettivi programmati per alunni con BES.

### VALUTAZIONE

La valutazione avviene per gradi e tiene conto di:

- Preparazione di base
- Acquisizioni formative spiegate
- Acquisizione di competenze
- Grado di autonomia personale
- Conoscenza dei contenuti
- Acquisizione di un lessico appropriato, vario e formalmente corretto
- Uso pertinente del lessico specifico
- Tempi e modalità di applicazione nelle attività proposte
- Metodo di lavoro
- Capacità di fare confronti e collegamenti pertinenti
- Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici
- Capacità di approfondire interessi personali
- Impegno nello svolgimento dei compiti o delle attività assegnate
- Grado di interesse e partecipazione alle lezioni
- Produzione scritta e/o orale durante le attività proposte
- Capacità di autocorrezione
- Ragionamenti
- Capacità comunicative
- Stile della persona nell'approccio ai contenuti disciplinari e interdisciplinari

VOTO	GIUDIZIO ESPlicito
10	alunno con livello di conoscenze e abilità completo e corretto, autonomo e sicuro, che si esprime con proprietà e ordine logico, effettuando i collegamenti richiesti e apportando contributi personali nelle applicazioni, anche in

	situazioni nuove o complesse
9	alunno con livello di conoscenze e abilità completo e corretto, autonomo e sicuro, che si esprime con proprietà e ordine logico, anche in situazioni complesse
8	alunno con livello di conoscenze e abilità completo, autonomo e generalmente corretto nelle applicazioni, che dimostra capacità di stabilire collegamenti appropriati
7	alunno con livello di conoscenze e abilità discreto, autonomo e corretto nelle applicazioni in situazioni note, che si esprime adeguatamente
6	alunno con livello di conoscenze e abilità accettabile e/o essenziale, corretto nelle applicazioni in situazioni semplici e note
5	alunno con livello di conoscenze e abilità parziale, incerto nelle applicazioni in situazioni semplici
4	alunno con livello di conoscenze frammentario, lacunoso, incoerente o disorganico, con abilità di base carenti, che si esprime in modo stentato

### OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINA STORIA CLASSI TERZE

I due principali obiettivi della programmazione della disciplina storia si riferiscono ai seguenti indicatori:

- conoscere e descrivere eventi storici
- fare relazioni tra fatti storici (prima/dopo, causa/conseguenza)
- comprendere e utilizzare il lessico specifico delle disciplina
- comprendere e utilizzare una fonte

Si precisano qui di seguito gli obiettivi minimi nelle classi terze:

- Conoscere gli aspetti essenziali della periodizzazione storica e dei quadri di civiltà
- Seguire gli elementi principali della programmazione disciplinare della classe
- Comprendere l'importanza storica di alcuni eventi fondamentali del Novecento e dell'Età contemporanea: le due Guerre mondiali, Fascismo e Nazismo, la Shoah, la Rivoluzione Russa, la Resistenza, la nascita della Repubblica Italiana, la Costituzione, la Guerra fredda, la Decolonizzazione, i problemi del mondo contemporaneo.
- Individuare le informazioni essenziali dei periodi storici e dei principali argomenti studiati
- Ricavare informazioni e dati dal libro di testo o da altre fonti, applicando opportune strategie di supporto
- Saper leggere e ricavare informazioni da semplici grafici, tabelle e cartine
- Collocare i fatti essenziali nel tempo e nello spazio
- Conoscere e usare la linea del tempo
- Individuare le informazioni essenziali dei periodi storici studiati
- Operare semplici collegamenti tra aspetti di un argomento
- Operare semplici collegamenti interdisciplinari
- Completare semplici schemi e tabelle con elementi dati e saperli illustrare
- Rappresentare le informazioni essenziali dei periodi storici e delle civiltà studiati tramite mappe e/o schemi e saperli utilizzare durante l'esposizione orale
- Riassumere oralmente le informazioni essenziali dei periodi storici e delle civiltà studiate.
- Conoscere e utilizzare termini del lessico specifico della disciplina
- Saper costruire, leggere o completare in autonomia semplici grafici e tabelle
- Esporre i contenuti acquisiti con sufficiente ordine e chiarezza
- Conoscere e illustrare alcuni articoli della di Costituzione
- Acquisire comportamenti positivi adeguati alla convivenza civile e atteggiamenti rispettosi delle norme della buona educazione

NUCLEI FONDANTI STORIA NEL TRIENNIO SECONDARIA DI PRIMO GRADO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
USO DELLE FONTI	Classe prima: - Documenti proposti dal	Classe prima: - Sa collocare un evento	Classe prima: - Riconosce i differenti tipi di

	<p>libro di testo, anche nella sua espansione digitale riguardanti il Medioevo. - Avvio allo studio della storia (documenti, datazione, periodizzazione, linea del tempo, cronologia)</p> <p>Classe seconda: - Documenti proposti dal libro di testo, anche nella sua espansione digitale riguardanti eventi storici dal '500 all'800.</p> <p>Classe terza: - Documenti per conoscere gli eventi che vanno dall'Unità d'Italia all'Età contemporanea, con particolare riferimento a Prima e Seconda Guerra Mondiale, Fascismo, Resistenza, Nazismo e Shoah. - Documenti e testimonianze su guerre e conflitti dei nostri giorni.</p>	<p>storico, partendo da una fonte, sulla linea del tempo.</p> <p>Classe seconda: - Sa ricavare informazioni da fonti diverse.</p> <p>Classe terza: - Sa utilizzare le fonti storiche per approfondire un argomento.</p>	<p>fonte storica scritta (documenti scritti, manufatti, testimonianze artistiche, fotografie)</p> <p>Classe seconda: - Riconosce i diversi tipi di fonti storiche, dirette ed indirette.</p> <p>Classe terza: - Riconosce, distingue e analizza le varie tipologie di fonti storiche.</p> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:</b></p> <p>- Si informa su fatti e problemi storici - Usa risorse cartacee e digitali - Comprende testi storici</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p> <p><b>Uso delle fonti:</b></p> <p>- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.</p>
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI (LINEA DEL TEMPO, DATE, EVENTI E PERSONAGGI)</p>	<p>Classe prima: - Alto e Basso Medioevo.</p>	<p>Classe prima: - Conoscere e spiegare date, eventi e personaggi principali di un periodo o di un evento storico. - Saper leggere carte</p>	<p>Classe prima: - Conoscere e utilizzare i principali tipi di schematizzazione (mappa concettuale, tabella, grafico, riassunto,</p>

	<p>Classe seconda: - l'Età moderna: dal '500 all'800</p> <p>Classe terza: - età moderna e contemporanea dall'800 a oggi</p>	<p>storiche, mappe, schemi, tabelle e grafici, individuando permanenze e mutamenti.</p> <p>Classe seconda: - Conoscere e spiegare date, eventi e personaggi principali di un periodo o di un evento storico. - Sa costruire mappe e sintesi su un evento storico.</p> <p>Classe terza: - Conoscere e spiegare date, eventi e personaggi principali di un periodo o di un evento storico - Saper collegare le conoscenze apprese alle problematiche attuali. - Saper formulare ipotesi motivate su informazioni storico-geografiche.</p>	<p>schema).</p> <p>Classe seconda: - Conoscere la diversa funzione di mappe, schemi, tabelle, grafici. - Conoscere la storia del proprio paese. - Utilizzare abilità e conoscenze apprese per fare confronti ed esprimere opinioni</p> <p>Classe terza: - Conoscere la diversa funzione di mappe, schemi, tabelle, grafici. - Conoscere la storia del proprio paese. - Utilizzare abilità e conoscenze apprese per fare confronti ed esprimere opinioni - Saper evidenziare le informazioni principali di un testo. - Conoscere le cause remote, le fasi e le conseguenze di un fenomeno</p> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:</b></p> <p>- Organizza le informazioni in testi - Rielabora testi storici - Mette in relazione i fenomeni storici studiati</p> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p> <p><b>Organizzazione delle informazioni:</b></p> <p>- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p>
--	---	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>- Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</li> <li>- Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</li> </ul>
STRUMENTI CONCETTUALI PER COMPRENDERE LA STORIA	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linea del tempo e periodizzazione</li> <li>- Principali tappe di Alto e Basso Medioevo.</li> </ul> <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linea del tempo e periodizzazione</li> <li>- Principali tappe dell'Età Moderna, in particolare in relazione alla nascita delle istituzioni dei vari Stati europei</li> <li>- Relazioni tra eventi e problematiche storico-sociali.</li> </ul> <p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linea del tempo e periodizzazione</li> <li>- Principali tappe dell'età moderna e contemporanea e le loro interrelazioni.</li> <li>- Il patrimonio culturale di un territorio.</li> </ul>	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa applicare a situazioni storiche i concetti di anteriorità, posteriorità, contemporaneità, successione, durata.</li> <li>- Sa percepire gli eventi storici nella loro dimensione locale e nazionale.</li> </ul> <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa relazionare la storia locale con quella studiata sul libro.</li> <li>- Sa trarre le informazioni principali da un testo studiato.</li> </ul> <p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa confrontare passato e presente, acquisendo consapevolezza sul concetto di patrimonio storico-culturale</li> </ul>	<p>Classe prima:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza conoscenze e abilità per collocare fatti e personaggi in un dato periodo storico</li> <li>- Utilizza conoscenze e abilità per esprimere riflessioni</li> </ul> <p>Classe seconda:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza conoscenze e abilità per collocare fatti e personaggi in un dato periodo storico</li> <li>- Utilizza conoscenze e abilità per esprimere riflessioni e per fare confronti.</li> <li>- Riflette sulle relazioni tra eventi e problematiche storico-sociali.</li> </ul> <p>Classe terza:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza conoscenze e abilità per collocare fatti e personaggi in un dato periodo storico</li> <li>- Utilizza conoscenze e abilità per esprimere riflessioni, per fare confronti, per motivare opinioni.</li> <li>- Riflette sull'importanza del patrimonio culturale di un territorio.</li> </ul> <p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende testi storici e li</li> </ul>

			<p>sa rielaborare</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Si orienta nella complessità del presente</li> <li>- Comprende opinioni e culture diverse</li> <li>- Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</li> <li>- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana</li> <li>- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.</b></p> <p><b>Strumenti concettuali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</li> <li>- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</li> </ul>
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE DI TESTI RIGUARDANTI LA STORIA</p>	<p>Classe prima: - testi sul Medioevo</p> <p>Classe seconda: - testi sull'Età Moderna dal '500 all'800</p> <p>Classe terza: - testi sull'Età Moderna e Contemporanea - testi sull'attualità</p>	<p>Classe prima: - Comprende e sintetizza testi sul Medioevo. - Sa rispondere correttamente e coerentemente a quesiti scritti e orali. - Sa relazionare sugli argomenti studiati</p> <p>Classe seconda: - Comprende e sintetizza testi sull'Età Moderna - Sa esporre i contenuti usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Classe terza: - Comprende e sintetizza testi riguardanti Età Moderna, Età Contemporanea e attualità - Sa sintetizzare varie</p>	<p>Classe prima: - Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina nella produzione scritta e orale</p> <p>Classe seconda: - Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina nella produzione scritta e orale</p> <p>Classe terza: Conoscere e utilizzare il lessico specifico della disciplina nella produzione scritta e orale</p>

		<p>conoscenze per formulare un discorso su un dato argomento.</p> <p>- Sa esporre contenuti con proprietà di linguaggio, usando i termini specifici della materia.</p>	<p><b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Espone oralmente e con scritte – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti</li> <li>- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere</li> <li>- Mette in relazione con i fenomeni storici studiati.</li> </ul> <p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b></p> <p><b>Produzione scritta e orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</li> <li>- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
--	--	--	--

Nel rispetto della libertà di insegnamento, si precisa che ogni docente potrà decidere in autonomia di non trattare tutti gli argomenti qui elencati, o di affrontarli solo per cenni, operando scelte personali motivate, riguardanti la selezione di contenuti, strumenti e metodologie, anche in relazione ai progetti e alle iniziative di ampliamento dell'offerta formativa presenti nel nostro I.C.