



ISTITUTO COMPrensIVO DI MALALBERGO E BARICELLA
ad indirizzo Musicale
Via F.lli Cervi, 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) - Tel. 051.870808 - 875925
CF: 91202160379
Mail: boic8250003@istruzione.it Pec: boic8250003@pec.istruzione.it; segreteria@icmalalbergo.istruzione.it



ISTITUTO COMPrensIVO DI MALALBERGO E BARICELLA



“Indirizzo Musicale”

Guida pratica e domande frequenti

PRESENTAZIONE

A partire dall'anno scolastico 2008/2009, l'Istituto Comprensivo di Malalbergo Baricella ha ampliato la propria offerta formativa con l'istituzione dell'Indirizzo Musicale. Il corso ad Indirizzo Musicale consente agli allievi iscritti la grande opportunità di studiare gratuitamente, nell'arco del triennio, uno strumento scelto fra **Chitarra, Pianoforte, Violino e Percussioni**.

All'interno della scuola i ragazzi frequentano, in orario pomeridiano, le lezioni di Strumento, unitamente alle attività di Teoria della Musica e Musica d'Insieme, cuore e momento centrale delle attività strumentali. Nel triennio, gli allievi, seguiti individualmente dal docente di Strumento, oltre ad apprendere i concetti fondamentali della pratica strumentale e a preparare l'eventuale ingresso in Conservatorio o al Liceo Musicale, sono protagonisti di concerti, ai quali partecipano in modo collettivo con l'orchestra o in formazioni cameristiche.

L'approccio allo studio strumentale si rivela un'esperienza formativa unica, ricca e accattivante, che completa la formazione culturale degli allievi offrendo loro opportunità di sviluppo di competenze logico-cognitive e psico-relazionali non altrimenti coltivate nel curriculum scolastico tradizionale.

L'indirizzo musicale, è un contesto di crescita coinvolgente di forte stimolo per i ragazzi e le ragazze che possono vivere con la musica positivi momenti di crescita personale e di amicizia con gli altri.



LE DOMANDE PIÙ FREQUENTI

1. Ma che materia è "strumento musicale"?

Davvero speciale... ti permette di apprendere la tecnica dello strumento che hai scelto di imparare a suonare, per essere protagonista durante i concerti organizzati dalla nostra scuola e per suonare con gli altri!

2. È un laboratorio o una materia come le altre?

È proprio una materia: la troverai infatti sulla tua pagella scolastica insieme a tutte e altre materie con il voto che meriti. Più bravo sei... meglio é!!!

3. Posso scegliere lo strumento che voglio?

Puoi esprimere la tua preferenza, ma dovrai superare un semplice test attitudinale e, in base al tuo punteggio, i docenti ti assegneranno lo strumento più consono alle tue qualità. Cerchiamo di accontentare tutte le vostre richieste ma per equità formiamo le classi in base al punteggio di ammissione e alla disponibilità dei posti.

Ogni anno si liberano infatti 6 posti per classe e vengono ammessi 6 nuovi alunni per ogni strumento, per un totale quindi di 24 alunni.

4. Se voglio, posso decidere di cambiare strumento?

Eh no... questo non è possibile... Una volta che verrai ammesso e ti verrà assegnata una Classe, studierai quello strumento fino alla classe terza. Ma non temere. te ne innamorerai!,,

5. È obbligatorio acquistare lo strumento?

Non è obbligatorio, ma consigliabile... Non temere, ci sono mille modi per procurarsi lo strumento. Puoi decidere liberamente di noleggiarlo finché non ti senti abbastanza bravo. Attento però, non acquistarlo da solo. I docenti ti daranno tutte le informazioni ed i consigli utili per effettuare l'acquisto giusto per te.

6. Cosa mi servirà per studiare a casa?

Vediamo un po'...A parte tanto impegno e passione, servirà il tuo strumento e un libro di testo.

7. Quante ore sarò impegnato durante la settimana?

Due giorni alla settimana: uno per la lezione individuale (40/45 minuti circa), uno per la Teoria e Musica d'insieme (1.30 h), che si svolgerà nella sede di Altedo.

8. Cosa significa musica d'insieme?

Vieni a vedere una prova della nostra grande orchestra!!!

Imparare la tecnica del tuo strumento ti serve principalmente per poi metterla a frutto suonando e divertendoti con i tuoi compagni, sia in formazione orchestrale, sia in piccolo ensemble (duo, trio, quartetto...). Prima però dovrai acquisire una buona preparazione tecnica individuale.

9. E che generi musicali sarò in grado di suonare?

Beh, davvero tutti. Il nostro repertorio spazia dal classico al moderno, passando anche per le colonne sonore di film e di famosi cartoni animati. Non ti annoierai di certo, il tutto legato all'occasione ed al periodo in cui verrà organizzato il nostro concerto.

10. Cosa significa teoria e solfeggio?

Ricordi che in prima elementare per imparare bene a leggere hai dovuto imparare bene l'alfabeto? E' proprio la stessa cosa: se vuoi suonare bene devi prima imparare a leggere lo spartito, le note musicali, le pause e tutti i ritmi lenti o veloci, visto che ti serviranno proprio tutti.

11. Dopo la secondaria di Primo Grado, potrò continuare il percorso iniziato? Come e dove?

Certamente. Da alcuni anni esistono i Licei Musicali dove potrai proseguire il percorso intrapreso affiancando nuove coinvolgenti materie. Se sei un piccolo Mozart (può succedere, credimi...) puoi decidere di iscriverti al Conservatorio di Musica. Sarai ben preparato per affrontare tutti questi percorsi.

12. Posso ritirarmi?

Essendo lo strumento musicale una materia curricolare (come matematica, storia, ecc.) una volta scelto diviene obbligatorio per l'intero triennio; pertanto non ci si può ritirare.

La scelta di studiare uno strumento musicale è una bellissima opportunità che, però, richiede un impegno triennale. Perciò, decidi bene sin dall'inizio se è un'esperienza che ti senti di fare.

Ricorda i nostri strumenti:



Ti aspettiamo!