

PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER DISCIPLINE CLASSI PRIME

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

LINGUA E CULTURA TEDESCA

<p>COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO):</p> <p>Saper comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti</p> <p>Saper comprendere brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari</p> <p>Saper riconoscere e discriminare elementi fonetici ed espressioni linguistiche</p> <p>Saper comprendere dati personali</p> <p>Saper capire semplici descrizioni</p> <p>Saper comprendere il significato globale di una conversazione su argomenti conosciuti</p> <p>Saper ricavare da una conversazione su argomenti noti alcune informazioni specifiche</p> <p>Saper comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e senso generale</p> <p>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA):</p> <p>Saper leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <p>Saper comprendere brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari o con contenuto di tipo concreto</p> <p>Saper comprendere il significato globale e le informazioni essenziali di un testo e di un dialogo</p> <p>Saper ricavare da un testo scritto semplici informazioni specifiche</p> <p>INTERAZIONE ORALE (PARLATO):</p> <p>Saper comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali</p> <p>Saper interagire con un compagno o un adulto scambiandosi semplici informazioni relative alla sfera personale.</p> <p>Saper sostenere una semplice conversazione su contenuti noti, anche in modo basilare.</p>
---	---

	<p>PRODUZIONE ORALE (PARLATO):</p> <p>Saper descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente:</p> <p>Saper riprodurre un messaggio con una pronuncia complessivamente corretta</p> <p>Saper produrre messaggi con intonazione e scorrevolezza tali da permetterne la comprensione, utilizzando espressioni note</p> <p>Saper descrivere persone, luoghi, animali cose e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo</p> <p>Saper riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <p>Saper descrivere in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente:</p> <p>Saper scrivere brevi e semplici testi per raccontare le proprie esperienze presenti, anche se con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p> <p>Saper compilare moduli, tabelle e schemi</p> <p>CONOSCENZE E USO DELLE STRUTTURE E FUNZIONI LINGUISTICHE:</p> <p>Saper riconoscere e memorizzare lessico, funzioni e strutture inerenti al contesto proposto</p> <p>Saper applicare lessico, funzioni e strutture in modo corretto</p> <p>Saper esprimere semplici messaggi linguisticamente appropriati</p> <p>CONOSCENZA ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ TEDESCA:</p> <p>Saper comprendere semplici e brevi testi in lingua relativi agli elementi di cultura e civiltà tedesca</p> <p>Sapere riportare in tedesco, in modo semplice, gli elementi di cultura e civiltà tedesca appresi</p>
<p>CONOSCENZE, RIFLESSIONI SULLA LINGUA E CONTENUTI</p>	<p>LESSICO, CONTENUTI E ARGOMENTI (Unità 0 – 3 Na Klar! 1)</p> <p>Le regole di pronuncia - Alcune espressioni da usare in classe - I paesi in cui si parla tedesco - La Germania - Saluti – Colori - Dati personali – Provenienza - Località geografiche - Numeri da 0 a 100 - Famiglia - Animali domestici - Abitazioni e ambienti della casa - Mobili - Professioni – Sport e hobby – Parti del giorno – Giorni della settimana – Mezzi di trasporto – Cibi e bevande – Orario formale e informale</p> <p>CONOSCENZE STRUTTURALI DELLA DISCIPLINA – GRAMMATICA (Unità 0 – 3 Na Klar! 1)</p> <p>PRAËSENS verbi: HEIßEN, KOMMEN, WOHNEN, SPRECHEN, HABEN, SEIN, FAHREN, SEHEN, ARBEITEN, REITEN, TANZEN, LESEN, SCHWIMMEN, SPIELEN, REITEN, TANZEN, LESEN, ESSEN, NEHMEN, MÖGEN</p> <p>VERBI SOSTANTIVATI, VERBI COMPOSTI E SEPARABILI</p> <p>FORMA DI CORTESIA</p> <p>WIE? /WIE ALT?/ WO? / WOHER? E le risposte IN e AUS</p>

	<p>Risposta breve JA/NEIN</p> <p>Interrogativo WER?</p> <p>PRONOMI PERSONALI SOGGETTO</p> <p>PRONOMI PERSONALI CASO ACCUSATIVO</p> <p>WOHIN ? e la risposta con NACH e IN</p> <p>Preposizioni di STATO IN LUOGO: IN</p> <p>Interrogativo WIE OFT? E AVVERBI DI FREQUENZA</p> <p>Interrogativi WANN? UM WIE VIEL UHR? e risposta con UM e AM</p> <p>Interrogativo WIE SPÄT? e WIE VIEL UHR IST ES? per chiedere l'ora.</p> <p>Risposta con ES IST...</p> <p>GENITIVO SASSONE</p> <p>Articoli determinativi DER / DIE / DAS</p> <p>ARTICOLI EIN / EINE e KEIN / KEINE</p> <p>IL CASO ACCUSATIVO e il COMPLEMENTO OGGETTO:</p> <p>Pronomi personali e articoli determinativi e indeterminativi nel caso accusativo</p> <p>AKK: DEN/DIE /DAS e IHN / SIE / ES</p> <p>Pronome MAN</p> <p>Pronome DAS</p> <p>Preposizione MIT e il CASO DATIVO</p> <p>Pronomi personali e articoli determinativi e indeterminativi nel caso dativo</p> <p>Possessivi MEIN / DEIN / SEIN / IHR / UNSER / EUER (M, F, e N)</p> <p>Possessivi nei casi accusativo e dativo</p> <p>ES GIBT</p> <p>Aggettivi predicativi, avverbi e la posizione di NICHT</p> <p>DOCH / NICHT / NICHTS</p> <p>Interrogativo WAS?</p> <p>Interrogativo WER?</p> <p>Congiunzioni UND ABER</p> <p>COSTRUZIONE FRASE</p> <p>REGOLE DI PRONUNCIA</p> <p>KULTUR / LANDESKUNDE / EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>Rund um die deutsche Schule</p> <p>Il sistema scolastico in Germania. Confronto tra il proprio sistema scolastico e quello tedesco</p>
<p>ABILITÀ E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE):</p> <p>Comprendere dati personali (nome, indirizzo, età, residenza, destinazione di un viaggio, informazioni sulla famiglia, sulla casa, sugli animali domestici, sul lavoro e professioni, sugli hobby e le attività del tempo libero).</p> <p>Comprendere il senso generale e le informazioni specifiche in conversazioni o messaggi in segreteria telefonica in cui si prende appuntamento, si parla di sport e</p>

	<p>della frequenza con cui vengono praticati, degli hobby e dei gusti alimentari.</p> <p>Comprendere un breve video descrittivo o un video –intervista sui temi trattati nell’unità</p> <p>LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA) :</p> <p>Comprendere semplici testi (e-mail, lettere o articoli) in cui un personaggio si presenta, parla della scuola che frequenta, delle lingue che studia e della città in cui vive, della sua famiglia, della casa in cui vive, dei suoi animali domestici, dei propri hobby e sport praticati, dei suoi gusti alimentari.</p> <p>PARLATO (INTERAZIONE ORALE):</p> <p>Presentarsi (nome, provenienza, età indirizzo) Chiedere e dire dove si va Chiedere e dare informazioni sulla famiglia, sulla casa, sulla scuola, sul luogo in cui si vive, interagire per organizzare un’attività stabilendo giorno e orario</p> <p>PARLATO (PRODUZIONE ORALE):</p> <p>Presentare se stessi o qualcuno fornendo una breve descrizione e dati personali, parlare dei propri hobby, dei propri gusti alimentari e delle attività del tempo libero, della propria giornata, della scuola, delle materie e degli oggetti scolastici, delle abitudini alimentari proprie o del proprio paese e dei paesi di lingua tedesca;</p> <p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA):</p> <p>Scrivere un breve testo (un’e-mail o una lettera) per presentarsi e dare brevi informazioni sulla città in cui si vive, per parlare della propria famiglia, della propria casa e degli animali domestici, dei propri hobby, degli sport praticati.</p> <p>CONOSCENZA ELEMENTI DI CULTURA E CIVILTÀ TEDESCA:</p> <p>Comprendere alcuni elementi di cultura e civiltà tedesca attraverso le canzoni Sapere riportare in tedesco alcuni semplici elementi di cultura e civiltà tedesca (informazioni di base sulla Germania e sugli altri paesi di lingua tedesca; il sistema scolastico tedesco; alcune festività nei paesi di lingua tedesca)</p> <p>PROGETTI / U.D.A. interdisciplinari:</p> <p>“Tanzen wir!”: imparare il tedesco attraverso il movimento corporeo. Progetto interdisciplinare di Lingua tedesca ed Educazione Fisica</p> <p>CONOSCENZA ELEMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>Conoscere il diritto all’istruzione e il sistema scolastico con particolare riferimento ai paesi di lingua tedesca</p>
<p>OBIETTIVI MINIMI</p>	<p>RICEZIONE ORALE:</p> <p>Sa comprendere brevi messaggi orali contenenti semplici funzioni comunicative.</p> <p>Sa comprendere semplici domande in modo parziale e/o approssimativo.</p> <p>RICEZIONE SCRITTA:</p> <p>Sa comprendere brevi e semplici testi e semplici funzioni comunicative con lessico noto o opportunamente spiegato</p> <p>Sa riconoscere termini noti collegandoli a immagini</p> <p>Sa riconoscere alcune semplici informazioni sugli argomenti svolti</p>

	<p>Sa comprendere semplici domande in modo parziale e/o approssimativo.</p> <p>INTERAZIONE ORALE:</p> <p>Sa produrre brevi messaggi complessivamente comprensibili usando funzioni e strutture in modo parzialmente corretto</p> <p>Sa ripetere semplici parole</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA:</p> <p>Sa produrre semplici e brevi testi scritti in modo abbastanza corretto</p> <p>Sa rispondere a semplici domande in modo guidato</p> <p>CONOSCENZA E USO DI STRUTTURE E FUNZIONI:</p> <p>Conosce e sa applicare semplici strutture di base e brevi funzioni comunicative di utilizzo nell'ambito personale</p> <p>Conosce i campi semantici relativi alla vita quotidiana</p> <p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ</p> <p>Sa cogliere alcuni aspetti concreti del vivere quotidiano e sa fare semplici collegamenti tra il proprio vissuto e quello di coetanei di altri paesi</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>Sa cogliere alcuni aspetti concreti del vivere quotidiano e sa fare semplici collegamenti tra il proprio vissuto e quello di coetanei di altri paesi</p> <p>Conosce le principali caratteristiche del settore educativo del Paese di cui si studia la lingua e le sa confrontare con il proprio sistema scolastico.</p>
<p>INTERVENTI INDIVIDUALIZZATI PER IL RECUPERO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pausa didattica, • Quando Recupero in classe, quando lo si riterrà opportuno in base all'andamento della classe e considerando eventuali richieste degli studenti. • Lavoro di recupero nel piccolo gruppo (omogeneo/eterogeneo), guida alla comprensione dell'errore, lavori differenziati/graduati per fasce di livello, guida all'organizzazione del lavoro (se possibile) • Materiali accessibili in Classroom, con schede, slides, esercizi e filmati per riprendere alcuni argomenti.
<p>STRUMENTI E SUSSIDI CHE SI INTENDONO UTILIZZARE</p>	<p>Libro di testo (Na Klar! 1 , Pearson editore), eserciziari, dizionari bilingue</p> <p>Fotocopie, schede, griglie, mappe, schemi</p> <p>Filmati, registrazioni, DVD, CD rom, CD audio, realia, immagini e altro materiale illustrato /interattivo</p> <p>LIM</p> <p><i>In Classroom si potrà usufruire dei materiali elaborati dall'insegnante per la classe. Vi saranno cartelle apposte per il recupero, anche per gli allievi che non hanno mai fatto tedesco e per il consolidamento / potenziamento.</i></p>
<p>STRATEGIE E METODOLOGIA</p>	<p>Nozionale</p> <p>Funzionale</p> <p>Comunicativa</p>

	<p>Deduttiva</p> <p>Induttiva guidata</p> <p>Esperenziale</p> <p>Audioattiva</p> <p>Multimediale</p> <p>Strutturale</p> <p>Situazionale</p> <p>Error analysis</p> <p>Tutoring</p> <p>Traduttiva guidata</p> <p>Ripetizione dei messaggi e delle consegne;</p> <p>Drammatizzazione finalizzata alla comprensione delle regole e/o dei contenuti;</p> <p>Monitoraggio per il controllo degli apprendimenti;</p> <p>Si cercherà di lavorare nel gruppo classe, favorendo, quando possibile, modalità di lavoro in coppia o a piccoli gruppi, al fine di ottimizzare l'apprendimento in un contesto sereno e cooperativo.</p>
<p>VERIFICA: TIPOLOGIA DI VERIFICHE</p> <p>SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE</p>	<p>ORALI:</p> <p>Interrogazioni</p> <p>Role play</p> <p>Lavori a coppie e a piccoli gruppi</p> <p>Comunicazione a catena ristretta</p> <p>Comprensione su ascolto a viva voce e CD audio</p> <p>SCRITTE:</p> <p>Esercizi di completamento</p> <p>Esercizi di abbinamento</p> <p>Esercizi di trasformazione</p> <p>Esercizi di sostituzione</p> <p>Questionari, MAIL, SMS su traccia</p> <p>Dialoghi aperti e su traccia</p> <p>Esercizi di comprensione del testo</p> <p>FORMATIVA: alla fine di ogni unità di apprendimento</p> <p>SOMMATIVA: quadrimestrale</p> <p><i>Se necessario, la scansione potrebbe variare.</i></p>

DESCRITTORI E VALUTAZIONE DI COMPETENZE

Lingue straniere

MOLTO AVANZATO (9/10)	AVANZATO (8)	INTERMEDIO (7)	ESSENZIALE (6)	NON ANCORA SUFFICIENTE (5)	INADEGUATO (<5)
<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO APPROFONDITO CON:</p> <p>-COMPLETA AUTONOMIA, ORIGINALITÀ, RESPONSABILITÀ</p> <p>-PIENA CONSAPEVOLEZZA E PADRONANZA DELLE CONOSCENZE E ABILITÀ</p> <p>-BUONA INTEGRAZIONE DEI DIVERSI SAPERI</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO SODDISFACENTE CON:</p> <p>-BUONA AUTONOMIA</p> <p>-DISCRETA CONSAPEVOLEZZA E PADRONANZA DELLE CONOSCENZE E ABILITÀ</p> <p>-BUONA INTEGRAZIONE DEI DIVERSI SAPERI</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO ABBASTANZA SODDISFACENTE CON:</p> <p>-AUTONOMIA</p> <p>-CONSAPEVOLEZZA DELLE CONOSCENZE E ABILITÀ</p> <p>-SEMPLICE INTEGRAZIONE DEI DIVERSI SAPERI</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO ESSENZIALE CON:</p> <p>-SUFFICIENTE AUTONOMIA</p> <p>-BASILARE CONSAPEVOLEZZA DELLE CONOSCENZE E DELLE ABILITÀ</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO INCOMPLETO CON:</p> <p>-LIMITATA AUTONOMIA</p> <p>-MODESTA CONSAPEVOLEZZA DI ELEMENTARI CONOSCENZE E ABILITA'</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO LACUNOSO CON:</p> <p>-SCARSA AUTONOMIA</p> <p>-CARENTI CONOSCENZE ABILITÀ</p>

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ARGOMENTI DISCIPLINARI Classe Terza
Comprensione orale	Comprendere i punti chiave di argomenti presentati	Chiedere e dare consigli Raccontare, commentare
Comprensione scritta	Comprendere e localizzare un'informazione specifica su un testo scritto	Acquistare abbigliamento e accessori Esprimere preferenze Descrivere azioni passate e future
Produzione orale	Descrivere e argomentare esperienze ed avvenimenti in modo comprensibile	Indicare direzioni Operare confronti Descrivere sequenze di azioni
Produzione scritta	Produrre un testo semplice relativo ad argomenti familiari o di interesse personale	Orientarsi su alcuni linguaggi specifici
Interazione orale	Comunicare in attività di routine che richiedano un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni	
Confronto di culture diverse	Comprendere e dialogare su elementi di civiltà dei Paesi anglofoni, francofoni e germanici.	

Nel rispetto della libertà di insegnamento, si precisa che ogni docente potrà decidere in autonomia di non trattare tutti gli argomenti qui elencati, o di affrontarli solo per cenni, operando scelte personali motivate, riguardanti la selezione di contenuti, strumenti e metodologie, anche in relazione ai progetti e alle iniziative di ampliamento dell'offerta formativa presenti nel nostro I.C.