



**ISTITUTO COMPRESIVO DI MALALBERGO E BARICELLA  
ad Indirizzo Musicale**

Via F.lli Cervi 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) Tel. 051 870808 - 875925 CF: 91202160379  
Mail: boic825003@istruzione.it - segreteria@icmalalbergo.istruzione.it Pec: boic825003@pec.istruzione.it



**PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER DISCIPLINE CLASSI SECONDE**

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**INGLESE**

<b>Competenze</b>	<p><b>Ricezione orale:</b> Utilizzare elementi fonetici in modo appropriato Comprendere messaggi anche articolati contenenti vocaboli noti Capire descrizioni in situazioni note Usare il contesto per capire parole sconosciute Ricavare informazioni nell'ambito personale</p> <p><b>Ricezione scritta:</b> Ricavare dati e informazioni essenziali inerenti al proprio vissuto Individuare informazioni da schede, brevi testi, mail Comprendere il significato globale e analitico di un breve testo</p> <p><b>Interazione orale:</b> Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile utilizzando espressioni note Interagire con un compagno o un adulto scambiandosi informazioni afferenti alla sfera personale Sostenere una semplice conversazione utilizzando lessico e funzioni in contesto di comunicazione</p> <p><b>Produzione scritta:</b> Scrivere brevi testi con qualche errore formale che non comprometta la comprensibilità del messaggio Elaborare messaggi utilizzando lessico e funzioni note Compilare moduli, tabelle e schemi</p> <p><b>Conoscenza e uso di strutture e funzioni:</b> Riconoscere e memorizzare lessico, funzioni e strutture inerenti al contesto proposto Applicare lessico, funzioni e strutture in modo corretto Esprimere messaggi linguisticamente appropriati</p>
<b>Abilità</b>	Utilizzare alcune note espressioni idiomatiche Descrivere le persone fisicamente Parlare di emozioni Chiedere e parlare di attività quotidiane svolte nel passato Chiedere e parlare della frequenza delle azioni Chiedere ed esprimere date e ricorrenze Esprimere opinioni e interessi personali Parlare di azioni in svolgimento nel passato Collegare avvenimenti in sequenza Chiedere e parlare del tempo meteorologico Illustrare un racconto, un film, un personaggio

	<p>Parlare di un luogo ed un periodo di vacanza</p> <p>Parlare dei trasporti</p> <p>Raccontare di un viaggio o una vacanza</p> <p>Formulare confronti</p> <p>Parlare di cibo e dei gusti personali</p> <p>Descrivere le attività domestiche quotidiane</p> <p>Comparare regole di comportamento tra diverse Nazioni</p> <p>Formulare, accordare e/o rifiutare richieste di permesso</p> <p>Parlare dei luoghi della città</p> <p>Chiedere informazioni su orari e mezzi pubblici</p> <p>Chiedere e tracciare percorsi</p>
<p><b>Conoscenze della disciplina</b></p> <p>(Riferiti al Curricolo di scuola)</p>	<p>ASCOLTO: Modalità di utilizzo del senso generale di brevi testi per dedurre il significato di termini non ancora noti.</p> <p>Ampliamento del vocabolario.</p> <p>Approfondimento delle conoscenze e strutture linguistiche in uso.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: Modalità di avvio, sviluppo e conclusione di una semplice conversazione, adottando specifiche tecniche.</p> <p>Modalità di utilizzo di frasi standard.</p> <p>Presente semplice e presente progressivo</p> <p>Passato regolare e irregolare</p> <p>Nomi numerabili e non numerabili</p> <p>Verbi modali</p> <p>Indefiniti</p> <p>Comparativi e superlativi</p> <p>LETTURA: Arricchimento lessicale.</p> <p>Tecniche di lettura silenziosa ed ad alta voce.</p> <p>SCRITTURA: Vocabolario inerente agli aspetti e bisogni concreti quotidiani</p> <p>Riproduzione con accuratezza fonetica di parole conosciute oralmente.</p> <p>PADRONANZA LINGUISTICA: Pronuncia corretta dei termini conosciuti.</p> <p>Approfondimenti su aspetti della cultura di cui si studia la lingua.</p>
<p><b>Contenuti/ argomenti specifici della disciplina</b></p>	<p>Testo in adozione: iDiscover 2 editore Pearson</p> <p>AMBITI LESSICALI: la descrizione fisica;</p> <p>gli strumenti e i generi musicali;</p> <p>la descrizione fisica e le parti del corpo;</p> <p>gli ambienti naturali e da visitare;</p> <p>il tempo meteorologico;</p> <p>i programmi televisivi;</p> <p>i generi cinematografici ed i lavori legati al cinema;</p> <p>i mezzi di trasporto;</p> <p>gli alimenti e le attività connesse alla gastronomia;</p> <p>le attività domestiche;</p> <p>i negozi ed i luoghi della città.</p>
<p><b>Obiettivi della disciplina per Educazione Civica</b></p> <p>(Riferiti al Curricolo di scuola)</p>	<p>EDUCAZIONE CIVICA: Stile di vita corretto e sana alimentazione.</p> <p>Conoscere i principi di uno stile di vita corretto ed una sana alimentazione;</p> <p>conoscere le abitudini alimentari del Paese di cui si studia la lingua, saperle relazionare e confrontare con le proprie;</p> <p>riflettere sul valore di uno stile di vita sano ed equilibrato.</p>

<b>Obiettivi minimi</b>	<p>RICEZIONE ORALE: Comprendere brevi messaggi orali contenenti semplici funzioni comunicative</p> <p>RICEZIONE SCRITTA: Comprendere brevi messaggi con lessico limitato e ripetitivo e semplici funzioni comunicative</p> <p>INTERAZIONE ORALE: Produrre brevi messaggi comunicativi con lessico e funzioni memorizzate</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: Produrre messaggi scritti elementari non sempre corretti morfologicamente</p> <p>CONOSCENZA E USO DI STRUTTURE E FUNZIONI: Conoscere e applicare semplici strutture di base e brevi funzioni comunicative di utilizzo nell'ambito personale</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA: Stile di vita corretto e sana alimentazione. Conoscere le abitudini alimentari del Paese di cui si studia la lingua e saperle confrontare con le proprie.</p>
<b>Interventi individualizzati per il recupero *</b>	<p><b>Pausa didattica</b> quando si riterrà opportuno in base all'andamento della classe e considerando eventuali richieste degli studenti.</p> <p><b>Lavoro di recupero nel piccolo gruppo</b> (omogeneo/eterogeneo, guida alla comprensione dell'errore, lavori differenziati/graduati per fasce di livello, guida all'organizzazione del lavoro)</p>
<b>Sussidi che si intendono utilizzare</b>	<p>Libri di testo, eserciziari, dizionari bilingue</p> <p>Slides, filmati, registrazioni</p> <p>Fotocopie, schede, griglie, mappe, cartine geografiche</p> <p>DVD, CD rom, CD audio, realia, picture cards e altro materiale illustrato</p>
<b>Metodologia</b>	<p>Nozionale</p> <p>Funzionale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Deduttiva</p> <p>Induttiva guidata</p> <p>Esperienziale</p> <p>Audioattiva</p> <p>Strutturale</p> <p>Situazionale</p> <p>Error analysis</p> <p>Tutoring</p>
<b>Verifica : tipologia di verifiche,</b>	<p>ORALI: Interrogazioni</p> <p>Role play</p> <p>Lavori a coppie</p> <p>Lavori a piccoli gruppi</p> <p>Comunicazione a catena ristretta</p> <p>Comprensione su ascolto a viva voce e CD audio</p> <p>SCRITTE:</p> <p>Esercizi di completamento</p> <p>Esercizi di abbinamento</p> <p>Esercizi di trasformazione</p> <p>Esercizi di sostituzione</p> <p>Dettati, Riassunti</p> <p>Questionari, Lettere</p> <p>Dialoghi aperti e su traccia</p>

<b>Scansione temporale delle verifiche</b>	FORMATIVA: alla fine di ogni unità di apprendimento SOMMATIVA: quadrimestrale
--	--

## DESCRITTORI E VALUTAZIONE DI COMPETENZE

### Lingue straniere

<b>MOLTO AVANZATO (9/10)</b>	<b>AVANZATO (8)</b>	<b>INTERMEDIO (7)</b>	<b>ESSENZIALE (6)</b>	<b>NON ANCORA SUFFICIENTE (5)</b>	<b>INADEGUATO (&lt;5)</b>
<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO APPROFONDITO CON:</p> <p>-COMPLETA AUTONOMIA, ORIGINALITÀ, RESPONSABILITÀ</p> <p>-PIENA CONSAPEVOLEZZA E PADRONANZA DELLE CONOSCENZE E ABILITÀ</p> <p>-BUONA INTEGRAZIONE DEI DIVERSI SAPERI</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO SODDISFACENTE CON:</p> <p>-BUONA AUTONOMIA</p> <p>-DISCRETA CONSAPEVOLEZZA E PADRONANZA DELLE CONOSCENZE E ABILITÀ</p> <p>-BUONA INTEGRAZIONE DEI DIVERSI SAPERI</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO ABBASTANZA SODDISFACENTE CON:</p> <p>-AUTONOMIA</p> <p>-CONSAPEVOLEZZA DELLE CONOSCENZE E ABILITÀ</p> <p>-SEMPLICE INTEGRAZIONE DEI DIVERSI SAPERI</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO ESSENZIALE CON:</p> <p>- SUFFICIENTE AUTONOMIA</p> <p>-BASILARE CONSAPEVOLEZZA DELLE CONOSCENZE E DELLE ABILITÀ</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO INCOMPLETO CON:</p> <p>-LIMITATA AUTONOMIA</p> <p>-MODESTA CONSAPEVOLEZZA DI ELEMENTARI CONOSCENZE E ABILITA'</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO LACUNOSO CON:</p> <p>-SCARSA AUTONOMIA</p> <p>-CARENTI CONOSCENZE ABILITÀ</p>

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ARGOMENTI DISCIPLINARI Classe Seconda</b>
<b>Comprensione orale</b>	Comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente, relativi ad ambiti familiari e locali	Esprimere gusti, preferenze, opinioni Descrivere il proprio ambiente domestico, la propria città
<b>Comprensione scritta</b>	Comprendere testi semplici su argomenti presentati	Fare delle proposte, formulare inviti, rispondere
<b>Produzione orale</b>	Descrivere brevemente eventi noti	Fare acquisti su articoli di prima necessità
<b>Produzione scritta</b>	Scrivere su aspetti quotidiani relativi all'ambiente circostante	Parlare del tempo libero, del tempo atmosferico Chiedere il permesso di fare qualcosa
<b>Interazione orale</b>	Partecipare a brevi conversazioni in contesti abituali relativi alle proprie necessità	Esprimere obblighi e divieti Chiedere informazioni su orari e mezzi pubblici
<b>Confronto di culture diverse</b>	Fare semplici collegamenti tra il proprio vissuto e quello di coetanei di altri Paesi	Dare indicazioni stradali

Nel rispetto della libertà di insegnamento, si precisa che ogni docente potrà decidere in autonomia di non trattare tutti gli argomenti qui elencati, o di affrontarli solo per cenni, operando scelte personali motivate, riguardanti la selezione di contenuti, strumenti e metodologie, anche in relazione ai progetti e alle iniziative di ampliamento dell'offerta formativa presenti nel nostro I.C.