



ISTITUTO COMPRESIVO DI MALALBERGO E BARICELLA
ad Indirizzo Musicale

Via F.lli Cervi 12 - 40051 Altedo di Malalbergo (BO) Tel. 051 870808 - 875925 CF: 91202160379
Mail: boic825003@istruzione.it - segreteria@icmalalbergo.istruzione.it Pec: boic825003@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE ANNUALE PER DISCIPLINE CLASSI TERZE

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INGLESE

Competenze	<p>Ricezione orale: Riconoscere e discriminare suoni, espressioni e sequenze linguistiche Cogliere il significato globale e le informazioni specifiche esplicite Comprendere il significato globale e fornire informazioni da descrizione di persone, luoghi, eventi</p> <p>Ricezione scritta: Ricavare dati e informazioni da brani, schede, opuscoli Individuare informazioni da schede, lettere, riviste, testi e descrizioni Comprendere il senso globale e informazioni essenziali da lettere, articoli, brani e descrizioni</p> <p>Interazione orale: Sostenere una semplice conversazione formulando domande e risposte su esperienze, progetti, opinioni Informarsi e rispondere su problemi personali Utilizzare lessico e funzioni in situazioni note</p> <p>Produzione scritta: Compilare moduli, tabelle, schemi fornendo dati precisi Descrivere in modo efficace e sostanzialmente corretto semplici esperienze personali Redigere lettere, messaggi secondo la traccia data Rispondere a domande referenti a un testo dato</p> <p>Conoscenze e uso delle strutture linguistiche: Riconoscere e memorizzare funzioni, lessico e strutture legati al contesto Applicare strutture, funzioni, lessico in modo corretto</p> <p>Conoscenza della cultura e della civiltà: Saper confrontare elementi di civiltà delle lingue studiate</p>
Abilità	<p>Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati e futuri Cercare, trovare e fornire informazioni su luoghi di vacanza o di lavoro Descrivere abilità e progetti personali e/o altrui Esprimere preferenze e operare confronti Scusarsi, accettare e/o rifiutare le scuse Formulare previsioni Formulare, accettare e rifiutare proposte Esprimere possibilità Esprimere stati d'animo, opinioni e desideri Esprimere accordo e/o disaccordo Illustrare esperienze connesse al tempo libero</p>

	<p>Parlare della salute Formulare ipotesi ed esprimere probabilità Chiedere e/o formulare consigli e suggerimenti, persuadere Parlare del clima atmosferico Esprimere ipotesi</p>
<p>Conoscenze della disciplina (Riferiti al Curricolo di scuola)</p>	<p>ASCOLTO: Modalità di estrapolazione dal contesto del significato di parole non note, con conseguente deduzione del significato della frase. Acquisizione di un lessico specifico e articolato.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: Modalità di avvio, sviluppo e conclusione di una conversazione su temi familiari con un interlocutore. Modalità di combinazione di espressioni note. Avverbi e connettori Verbi modali Passato prossimo Futuro intenzionale, volitivo e programmato.</p> <p>LETTURA: Arricchimento lessicale, grazie all'acquisizione di sinonimi. Individuazione degli elementi che compongono il testo.</p> <p>SCRITTURA: Possesso e controllo di un lessico più specifico sul quale esercitare forme di correzione. Accuratezza della forma ortografica. Capacità organizzativa del testo.</p> <p>PADRONANZA LINGUISTICA: Utilizzo di strutture e funzioni adeguate al contesto comunicativo. Approfondimenti su aspetti della cultura di cui si studia la lingua.</p>
<p>Contenuti/ argomenti specifici della disciplina</p>	<p>Testo in adozione: iDiscover 3, editore Pearson</p> <p>AMBITI LESSICALI: mestieri e professioni; la tecnologia: oggetti e azioni; le esperienze, gli sport, le attività del tempo libero; il clima e l'ambiente; i rischi climatici ed i problemi dell'ambiente; la salute e le malattie; le cure; gli aggettivi di personalità.</p>
<p>Obiettivi della disciplina per Educazione Civica (Riferiti al Curricolo di scuola)</p>	<p>EDUCAZIONE CIVICA: Multiculturalità. Conoscere le principali caratteristiche dei Paesi di cui si studia la lingua, con particolare riferimento ad abitudini culturali, sociali e convivenza civile; riflettere sulle caratteristiche della propria cultura e saperle confrontare con quelle dei Paesi analizzati.</p>

Obiettivi minimi	<p>RICEZIONE ORALE: Comprendere brevi messaggi orali contenenti semplici funzioni comunicative</p> <p>RICEZIONE SCRITTA: Comprendere brevi messaggi con lessico limitato e ripetitivo e semplici funzioni comunicative</p> <p>INTERAZIONE ORALE: Produrre brevi messaggi comunicativi con lessico e funzioni memorizzate</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: Produrre messaggi scritti elementari non sempre corretti morfologicamente</p> <p>CONOSCENZA E USO DI STRUTTURE E FUNZIONI: Conoscere e applicare semplici strutture di base e brevi funzioni comunicative di utilizzo nell'ambito personale</p> <p>CONOSCENZA DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ Saper fare semplici collegamenti tra il proprio vissuto e quello di coetanei di altri Paesi</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA: Multiculturalità. Conoscere le principali abitudini culturali, sociali e di convivenza civile dei Paesi di cui si studia la lingua e saperle confrontare con le proprie.</p>
Interventi individualizzati per il recupero *	<p>Pausa didattica quando si riterrà opportuno in base all'andamento della classe e considerando eventuali richieste degli studenti.</p> <p>Lavoro di recupero nel piccolo gruppo (omogeneo/eterogeneo, guida alla comprensione dell'errore, lavori differenziati/graduati per fasce di livello, guida all'organizzazione del lavoro)</p>
Sussidi che si intendono utilizzare	<p>Libri di testo, eserciziari, dizionari bilingue</p> <p>Slides, filmati, registrazioni</p> <p>Fotocopie, schede, griglie, mappe, cartine geografiche</p> <p>DVD, CD rom, CD audio, realia, picture cards e altro materiale illustrato</p>
Metodologia	<p>Nozionale</p> <p>Funzionale</p> <p>Comunicativa</p> <p>Deduttiva</p> <p>Induttiva guidata</p> <p>Esperienziale</p> <p>Audioattiva</p> <p>Strutturale</p> <p>Situazionale</p> <p>Error analysis</p> <p>Tutoring</p>
Verifica: tipologia di verifiche,	<p>ORALI: Interrogazioni</p> <p>Role play</p> <p>Lavori a coppie</p> <p>Lavori a piccoli gruppi</p> <p>Comunicazione a catena ristretta</p> <p>Comprensione su ascolto a viva voce e CD audio</p> <p>SCRITTE: Esercizi di completamento</p> <p>Esercizi di abbinamento</p> <p>Esercizi di trasformazione</p> <p>Esercizi di sostituzione</p> <p>Dettati, Riassunti</p> <p>Questionari, Lettere</p>

Scansione temporale delle verifiche	Dialoghi aperti e su traccia
	FORMATIVA: alla fine di ogni unità di apprendimento SOMMATIVA: quadrimestrale

DESCRITTORI E VALUTAZIONE DI COMPETENZE

Lingue straniere

MOLTO AVANZATO (9/10)	AVANZATO (8)	INTERMEDIO (7)	ESSENZIALE (6)	NON ANCORA SUFFICIENTE (5)	INADEGUATO (<5)
<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO APPROFONDITO CON:</p> <p>-COMPLETA AUTONOMIA, ORIGINALITÀ, RESPONSABILITÀ</p> <p>-PIENA CONSAPEVOLEZZA E PADRONANZA DELLE CONOSCENZE E ABILITÀ</p> <p>-BUONA INTEGRAZIONE DEI DIVERSI SAPERI</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO SODDISFACENTE CON:</p> <p>-BUONA AUTONOMIA</p> <p>-DISCRETA CONSAPEVOLEZZA E PADRONANZA DELLE CONOSCENZE E ABILITÀ</p> <p>-BUONA INTEGRAZIONE DEI DIVERSI SAPERI</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO ABBASTANZA SODDISFACENTE CON:</p> <p>-AUTONOMIA</p> <p>-CONSAPEVOLEZZA DELLE CONOSCENZE E ABILITÀ</p> <p>-SEMPLICE INTEGRAZIONE DEI DIVERSI SAPERI</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO ESSENZIALE CON:</p> <p>- SUFFICIENTE AUTONOMIA</p> <p>-BASILARE CONSAPEVOLEZZA DELLE CONOSCENZE E DELLE ABILITÀ</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO INCOMPLETO CON:</p> <p>-LIMITATA AUTONOMIA</p> <p>-MODESTA CONSAPEVOLEZZA DI ELEMENTARI CONOSCENZE E ABILITA'</p>	<p>LA COMPETENZA PROGRAMMATA È ACQUISITA IN MODO LACUNOSO CON:</p> <p>-SCARSA AUTONOMIA</p> <p>-CARENTI CONOSCENZE E ABILITÀ</p>

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ARGOMENTI DISCIPLINARI Classe Terza
Comprensione orale	Comprendere i punti chiave di argomenti presentati	Chiedere e dare consigli Raccontare, commentare
Comprensione scritta	Comprendere e localizzare un'informazione specifica su un testo scritto	Parlare di mestieri e professioni Esprimere preferenze Descrivere azioni passate e future
Produzione orale	Descrivere e argomentare esperienze ed avvenimenti in modo comprensibile	Parlare della salute, delle malattie e delle cure
Produzione scritta	Produrre un testo semplice relativo ad argomenti familiari o di interesse personale	Parlare dell'ambiente e dei suoi problemi
Interazione orale	Comunicare in attività di routine che richiedano un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni	Descrivere sequenze di azioni Orientarsi su alcuni linguaggi specifici
Confronto di culture diverse	Comprendere e dialogare su elementi di civiltà dei Paesi anglofoni, francofoni e germanici.	

Nel rispetto della libertà di insegnamento, si precisa che ogni docente potrà decidere in autonomia di non trattare tutti gli argomenti qui elencati, o di affrontarli solo per cenni, operando scelte personali motivate, riguardanti la selezione di contenuti, strumenti e metodologie, anche in relazione ai progetti e alle iniziative di ampliamento dell'offerta formativa presenti nel nostro I.C.